

「古里梧島」快陸沉 島民如何抉擇？

泰伯環保劇場 讓學生反思氣候危機

學校的使命不但是傳授知識，更要傳遞知識以外的事物。吳氏宗親總會泰伯紀念學校為學生舉行許多不同的校園活動，創造不同的學習經驗，認識社會。學校去年舉辦了環保劇場，學生化身「島民」，體會迫在眉睫的氣候危機，從中思考和作出抉擇。

校長侯達燊表示，這些學習經歷的重要之處，在於看到學生有沒有思考、有沒有新的體會和學習態度上的改變。

教育佳記者
張凱晴（文）
林少權（圖）

▼同學透過參與環保劇場，對氣候變化作出反思，令他們可以更認識生命、尊重生命。



吳氏宗親總會泰伯紀念學校（泰伯）位於新界沙田區馬鞍山錦英苑，於1991年創校，屬於政府資助小學。侯達燊出任校長剛兩年，面對很多不同挑戰。由於這兩年間受到疫情影響，很多的辦學環境都改變了，學校面對各方面的挑戰，都要他和團隊一同去克服。他更提及，在泰伯已經任職二十多年，令他明白教育不只是書本上知識的傳遞，對知識以外的東西，例如才藝、價值觀及環保方面都是泰伯非常重視的範疇。學校會有很多生命教育的活動，例如環保劇場《古里梧島的氣候危機》及流動惜水識河學堂等。

在環保劇場《古里梧島的氣候危機》，學生代入太平洋島民的身份，在島嶼領袖的帶領下認識氣候變

化為人類帶來的危機。活動中衆人攜手在一個快要沉沒的島嶼上應對不同挑戰，大家要討論的，是留守家園、抑或漂流到異鄉，另覓新居。

模擬島民生活 認識地球資源

侯達燊校長分享他與同學一同經歷《古里梧島的氣候危機》的體會，他說當時環保劇場的演員帶領同學去經歷一場模擬的島民生活，並給他們很多不同的選擇，同學由開始選擇開冷氣破壞環境、一起跳古里梧島的舞蹈，及後再出現陸沉危機時，同學是走還是留下。

看到同學的思考及取捨，侯校長很感動。有一開始選擇走的同學，在經歷一同當島民的生活後會選擇留下。亦有學生思考人類與生態的關係，明白不能永無休止取用地球的資源，侯校長希望未來會有更多相關體驗，令學生可以更認識生命、尊重生命。

部分相片由吳氏宗親總會泰伯紀念學校提供

瞄準元宇宙 搞「買地」建美術館



▲侯達燊校長認為，教育不只是書本上知識的傳遞，才藝、價值觀及環保亦是泰伯非常重視的範疇。

泰伯非常重視目前教育局推行的STEAM學習，學校提供很多科技教育，和融合其他科目的發展項目。侯達燊校長透露，計劃在課程中加入元宇宙及NFT的元素，例如加入AR、VR、NR的技術於課堂中；亦希望可以在元宇宙中買地為學校建立一所虛擬美術館，為學生提供一個可以展示虛擬作品的藝術空間。

侯校長認為，也許未來20年後的社會就是這樣，因此他很關注未來十年的科技行業發展，並要讓學生及早接觸相關技術，裝備自己。



▲泰伯重視STEAM的發展，提供大量科技教育給學生。

