

成功「卡嚓」間

葉歌

生命特寫

雅俗坊



墟里

人生無常，成功比我們想像得要隨機多了。可是，我們可以通過某些特定的行為抓住時機，取得成功。以上是佛蘭斯約翰森（Frans Johansson）的新作《卡嚓瞬間》（The Click Moment）的中心論點。

如果仔細觀察成功的企業、集體或個人，你會發現他們都會經歷一個重大轉折點：獲得一個重要客戶，競爭對手重新定義市場，奇思妙想突然產生等。如，微軟公司面臨倒閉，直到某次晚會上的巧遇，幫他們製造出世界上最重要的電腦操作系統。星巴克原本論磅出售咖啡豆，直到創始人在意大利米蘭喝了第一杯拿鐵。再有，耐克產品一直無法取代傳統的釘鞋，直到某教練把橡膠膠在華夫餅的烘烤模子上。

如今各行各业變化巨大，遊戲規則時刻改變，僅靠埋頭苦幹已不能保證成功。作者引用成功人士的故事，說明機遇（即所謂「卡嚓瞬間」）無法預計。但想創造這樣的瞬間，必須採用四個策略。一是給生活留白，給自己時間探索和專業無關的領域。二是發展「交叉」思維，從新專業、新文化中找到不同觀點之間的聯繫。三是探索、滿足自己的好奇心。四是尋找新路。

一旦驚喜瞬間來臨，我們要仔細審視、發現它背後的奧秘。然後，我們要抓住時機，立刻行動。接着，我們要追加投資，花更多時間、精力、金錢，爭取錦上添花，走向更大的成功。不過，有時情況太過複雜，我們得善於放棄，見好就收。

難得寂寞

作，劃過那片綠，一下子，只剩下泥土。回歸塵是塵，土是土的寂靜。

車子開進寂寞的小鎮。看過一部羅素克洛主演的西部片叫《決鬥尤馬鎮》。一百年前的尤馬鎮風貌，還存在於附近的小鎮裡。這個鄰近墨西哥的邊境小鎮，失業率偏高，許多沒有身份的「老墨」跑到這兒碰機會。

我竟然想移居退隱到這樣的小鎮來，就是看上那股純樸。朋友想我是瘋了。

活字典

南端集

活字典就是我。

因為我做了近四十年的語文老師，三十多年的編輯，寫了近五十年的稿，一般的文字問題的確難不到我。我會讀、會寫、會解、會用。

我知道近義詞的分別，在何種情況下用哪個詞比較準確，比較得體，比較優美。

我知道哪個字或詞是褒義還是貶義，不可弄錯。哪個詞卻又是褒貶皆可，要看你怎麼用。如「驕傲」就是其中之一。

我知道許多詞的來源，後面有一個典故，如果對方有興趣聽，我會告訴他，他對這個詞便牢牢记住了。

我會背許多詩詞，他打電話來問某一句詩的下句，我順口便可告訴他。

當然有時也會難倒我，劈頭問一句詞的詞牌和作者，不算陌生，但不能確定。如果我當時正坐在電腦旁，便跟他搭訕着，立刻打進google，幾秒鐘便有答案，對着他電話告訴他，使他佩服得五體投地。真正的無敵老師，其實是電腦。

葉特生

開長途車是一種快樂，尤其一個人開。那是寂寞，也是深切思考的時刻，藉着沿途風景，會突然冒起一些了不起的靈感。寂寞是成長的機會。但人都耐不住寂寞。長途駕駛，應該心無旁騖了，但人們又使用耳機講電話，意圖把寂寞時間充滿。我認為：這是對難得寂寞的一種浪費。

開車走在寬闊的沙漠或草原上，是難得的機會，使心靈震撼，心胸開闊。許多如煙往事，遺忘了的人事物，陡地清晰。

我喜歡走在美國亞里桑那州那廣袤的平原，那兒只有幾萬年風沙侵蝕留下最堅強的孤丘，默默矗立在荒漠之上，那種亘古不變的蒼涼，和世代的無常，恰成鮮明對比。

一個像塵一般的人，在某個時間片段，竟進入造物那亘古常存的工程，不可思議。

車子開到城市附近，沙漠忽然換上千頃良田，數以千計的灑水器同時運作，交織的水花噴灑，一片綠油油，生命在冒長，整齊劃一，純粹機械化的操作，廣闊的田，一個種機也沒有。見到農民，也沒有採茶姑娘的歌聲。

另一片田，巨大的收割機運轉，劃過那片綠，只剩下泥土。回歸塵是塵，土是土的寂靜。

車子開進寂寞的小鎮。看過一部羅素克洛主演的西部片叫《決鬥尤馬鎮》。一百年前的尤馬鎮風貌，還存在於附近的小鎮裡。這個鄰近墨西哥的邊境小鎮，失業率偏高，許多沒有身份的「老墨」跑到這兒碰機會。

我竟然想移居退隱到這樣的小鎮來，就是看上那股純樸。朋友想我是瘋了。

安徒生的出生地

而

很多人都是讀着安徒生童話長大的。他的《賣火柴的小女孩》、《海的女兒》、《皇帝的新衣》、《被代兒兒童閱讀的深意》超越了兒童的認知心理，是為大人寫的。

因為大人和哥本哈根和安徒生，人們對丹麥和哥本哈根多了一分憧憬。但安徒生的故鄉不在哥本哈根，在距它一個半小時車程的奧登色。

與哥本哈根相比，奧登色是個純樸小城。出了個安徒生，這裡成了旅遊點。來自各地的旅客，特別是孩子們，紛紛來到這座城市向他致敬。

找安徒生的出生地費了些工夫。指示牌並不鮮明，我們轉了一大圈回到原點，才發現他出生的房子就在不遠處。那兩間低矮的房舍在四周新建的樓房映襯下，顯得過分簡陋。政府並不能確定這就是安徒生出生的房子，只是根據一些資料和考證，在原本的建築群中保留了這麼一間閣閣為參觀點，認作是安徒生的出生地。

屬於安徒生一家的房子約十三平方米左右，一個房間帶一個廚房。小房間放了一張小床和一張窄窄的木長椅。小床是他父母睡的，安徒生則在那長椅上睡到十四歲，從這兒走到哥本哈根求學。長椅旁有張方桌是做鞋匠的父親的工作枱兼飯桌。廚房外有個小院落，牆上嵌的石碑上刻着字，是確認該房子身份

的官方文件。

一個小時裡竟只有我們兩名參觀者，街道也是冷冷清清的。守着展館的是一位上了年紀的女人。

這位地下演奏家，我已多次在地鐵月台碰到他。他總是拉一些很凄美的曲子。聊天時提到他，朋友中有位音樂修養高的朋友說：「他為什麼不在地面拉琴？街上、公園都比地鐵裡面好。說不定還會遇上伯樂。」是啊，為什麼不呢？不會是想安撫地鐵中趕路人身心的疲累和急躁不安吧？我總覺得他像個傳奇，背負了許多故事。我非常地好奇。

紐約抒懷

「耳朵鳴叫流血，還被嘲弄，太可恨了！雖然可恨，也忍不住笑起來。後來的血就不很疼了，但還是有大量的血滲出來。這種情況持續了兩天。那天告訴朋友，友人大叫：還不快去看醫生去。假如影響了聽力，不是糟糕嗎？」

想起聖誕前，女兒在Manhattan上告知耳痛流血。我緊張得要命，叫她趕緊去看醫生，她也是一拖再拖。拖到要去時，才知道學校醫務所放假了。

急。千里迢迢，真叫人乾着急。她後來還去了倫敦玩，還好在倫敦藥房買到消炎藥。告訴女兒不要掏耳，自己卻犯同樣毛病。

拘耳與燙斗

「耳朵鳴叫流血，還被嘲弄，太可恨了！雖然可恨，也忍不住笑起來。後來的血就不很疼了，但還是有大量的血滲出來。這種情況持續了兩天。那天告訴朋友，友人大叫：還不快去看醫生去。假如影響了聽力，不是糟糕嗎？」

想起聖誕前，女兒在Manhattan上告知耳痛流血。我緊張得要命，叫她趕緊去看醫生，她也是一拖再拖。拖到要去時，才知道學校醫務所放假了。

急。千里迢迢，真叫人乾着急。她後來還去了倫敦玩，還好在倫敦藥房買到消炎藥。告訴女兒不要掏耳，自己卻犯同樣毛病。

點子值錢

斯人

Facebook以天價收購WhatsApp，據說引起矽谷大量IT人心裡不平衡，因為一個那麼小的公司，做的事也不難，居然在那麼短的時間內，平地一聲雷，讓全世界的人都目瞪口呆。

在行動通訊時代，得風氣之先的，往往不是什麼高精尖的新科技，反而領風騷的都是一些簡單而實用的點子。這些點子要高瞻遠矚，看到新的潮流趨勢，看到人的生活模式的改變，看到不同的新產品帶來的協同效應，當然，最要緊的還是要快。

你聰明別人也不傻，你有新點子別人也可能有，全世界有多少精英，沒日沒夜在動腦筋，在打這一新領域的主意。你瞻前顧後，三心兩意，人家已經動手了，等到你真的要搞，人家都已經搞出來了。

兩個志同道合的人合夥投入一項前無古人的事業（其中一個到Facebook求職還被人家拒絕），最初有一個點子讓他們興奮，以為在流動通訊大行其道之後，通過智能手機這個平台，會有大量應用程式被發明出來，於是他們看中這一塊處女地，鑽進去開發，那時沒有人知道結果，只憑一腔熱情一身愚勇，簡直置諸死地而後生，就那樣造就了今日奇跡。

有好點子不容易，有對點子的自信不容易，有自信又坐言起行更不容易，回頭看去似乎一點都不難，但難就難在最初那個點子。

地下琴音

王渝

為通向他初見時屬於其靜亂而一起的聯想。確實紐約的地鐵又亂又嘈雜，然而它具備紐約的特色，決不是單一平面的，髒中不乏奇異魅力，亂中不失特有規律，比如嘈雜中不時流露出繚繞清越的絲竹聲。

月台上不時有人演奏各種樂器。悠揚的樂音抵制着轟隆隆老舊地鐵的奔波喘息。有一次我正擠在一堆人中，爭先恐後地衝向打開的車門，突然破空而來地旋律將我逮住了，我從人堆中退了出來。一位中年華人男子專注地拉着他的小提琴，好像他置身的是大舞台，而不是人流在他身旁亂轉的地鐵月台。從他的弓弦流瀉出梁山伯祝英台幻化的翩翩蝴蝶。有人往他身前的琴盒中放錢。琴音在不斷來往的車聲中忽隱忽現，我怔忡着忘了要趕路回家。

再世紅梅永留布景(上)

我寫字枱上有個小巧的耳勺。在辦公室一邊看稿或者一邊上網，有時習慣將那挖耳放進耳朵探耳。多少年來都相安無事，前天卻出事了。一面在掏耳，一面跟老公講話，一轉頭，那耳勺戳進了耳朵，劇疼了一下，再一會兒，血流了出來，耳朵開始嗡嗡响。跟老公講，他非但沒有趕快過來呵護，還哈哈笑，對我講了一個燙斗的故事。

說有個男人，臉上左右兩邊貼着兩塊膠布上班，同事問他為什麼？他說昨晚喝醉了，突然電話鈴大作，他誤將燙斗當成電話，一把抓起就往臉上放，那一「太可怕啦！」聽的人說：「那有一邊臉頰燙傷啊？為什麼另外一邊臉也貼了膠布？」

「最可恨那人又打來一次電話！」

「耳朵鳴叫流血，還被嘲弄，太可恨了！雖然可恨，也忍不住笑起來。後來的血就不很疼了，但還是有大量的血滲出來。這種情況持續了兩天。那天告訴朋友，友人大叫：還不快去看醫生去。假如影響了聽力，不是糟糕嗎？」

想起聖誕前，女兒在Manhattan上告知耳痛流血。我緊張得要命，叫她趕緊去看醫生，她也是一拖再拖。拖到要去時，才知道學校醫務所放假了。

急。千里迢迢，真叫人乾着急。她後來還去了倫敦玩，還好在倫敦藥房買到消炎藥。告訴女兒不要掏耳，自己卻犯同樣毛病。

清荷詠

看舞台劇，我們何曾為過一台布景而鼓掌，然而在粵劇《再世紅梅記》公演之時，觀眾見布景乍然一轉，場景已換，移山挪石，換樑易柱，空間幻變，竟在頃刻，當下驚喜嘆服，兩度喝采。

劇作家唐滌生於撰寫此劇時，每一幕布景如何擺置，都說明得十分詳細，文句典麗，眼前彷彿如詩如畫。第一場是「此時開幕為黃昏，轉月上梢頭，時為立盡冬初，梅花試放，柳絮飛綿，強烈地刻畫出江南景色。」第三場是「此為寶道相府之廳堂，以往粵班之廳堂，多是五彩繽紛，庸俗不堪，故此作者特設此景草圖，欲一洗既往塵俗之氣，正面橫大牌匾黑漆金字，上寫「百僚是式」四字，下為古雅之畫屏，兩旁伴件以柱燈。」

《再》寫於一九五九年，今時布景，是把翰墨化為立體視覺，化虛擬為實景，乃能情景交融。多情才子邂逅相門小妾則橋畔柳絲，厲鬼冤魂則書齋荒冷，富氣肅穆乃宰相半閒堂；空間布局，層次井然，細節豐富，幽情雅意，瀟灑台上，慢幕輕啓已把觀眾帶入劇中。

其中最出人意表，又最凸顯設計心思者有兩場，一是「脫阱救裴」，一是「登壇鬼辯」，這兩場相連緊扣，主角躲避鷹犬迫殺，逃出書齋，穿越庭園，竄進府堂，形勢危急，間不容髮。

黃秀蓮

 無線翡翠台	 無線明珠台	 亞視本港台	 亞視國際台	 圖衛衛視中文台	 有線電視	
<div>06.00 都市方程式 06.25 瞬間看地球 06.30 香港早晨 08.55 瞬間看地球 09.00 交易現場 09.45 金曲挑戰站 09.50 快樂長門人 10.00 雪山飛狐 10.30 跟紅頂白大三元 11.30 宣傳易及新聞提要 11.35 交易現場 11.45 戀愛季節 12.40 宣傳易 12.45 交易現場 13.00 午間新聞 13.15 瞬間看地球 13.20 左右紅藍綠 13.25 都市閒情 14.10 宣傳易 14.15 今日VIP及交易現場 14.45 高朋滿座 15.00 閃電十一人II及交易現場 16.20 放學ICU 17.20 紙箱戰機W 17.50 財經新聞 17.55 東西宮略及新聞檔案 18.30 新聞報道 18.55 天氣報告 19.00 學是學非 19.30 東張西望及積金人生 20.00 愛·回家 20.30 守業者 21.30 食為奴 22.30 搵個好男人 23.00 晚間新聞 23.35 新聞檔案 23.40 天氣報告 23.45 瞬間看地球 23.50 娛樂頭條 00.00 今日財經 00.10 宣傳易 00.15 烈火雄心 01.20 宣傳易 01.25 今日VIP 01.55 東張西望 02.25 無間音樂 03.25 粵語長片：飛頭公主滴血救親夫（下） 05.00 民間傳奇——女駙馬</div>	<div>06.00 金融概要 07.30 NBC世界新聞 08.00 普通話娛樂新聞報道 09.00 教育電視 10.00 金融行情 10.30 交易現場 11.00 金融行情 11.30 交易現場 11.32 金融行情 12.00 CCTV News——直播 13.00 金融行情 14.00 交易現場 14.03 金融行情 15.58 交易現場 16.00 睡衣寶寶 16.30 叢林小戰士 17.00 歷史小獵人 17.30 鋼鐵俠 18.00 普通話新聞 18.15 普通話財經報道 18.20 普通話天氣報告及普通話新聞檔案 18.25 財經消息 18.35 高爾夫雜誌 19.00 美女廚神為食遊II 19.30 新聞報道 19.50 天氣報告 19.55 瞬間看地球 20.00 創意之屋II及奧斯卡賽前率先睇 20.30 全美一叮VII 21.20 環球趣事 21.30 周五精選：狐狸先生無得頂 22.30 環球金融速遞 22.35 周五精選：狐狸先生無得頂 23.25 環球趣事 23.30 財經透視 23.35 晚間新聞 23.50 瞬間看地球及奧斯卡賽前率先睇 23.55 港生活·港享受 00.25 奧斯卡猛片：社交網絡 02.45 音樂熱點 03.00 全美一叮VII 03.45 創意之家II 04.10 高爾夫雜誌 04.40 歐陸名畫展悠揚 05.00 台灣無線衛星電視台新聞 05.30 中國新聞  15.00 潮生活 15.15 好友移城 15.50 世界正美麗 16.45 食食天下 17.15 清瀾淘111 17.45 潮生活 17.55 每日媽媽 18.25 K-ON!!輕音少女 19.00 娛樂新聞報道 19.30 幸福選擇組 20.30 在中國的故事 21.30 滋味行 22.20 讀上癮 22.30 想念你 23.30 Big Boys Club 00.00 Music Café 01.00 CITY HUNTER 02.00 讀上癮 02.05 好友移城 02.35 在中國的故事故</div>	<div>06.00 把酒當歌 06.30 亞洲早晨 08.35 ATV焦點 08.45 國際財經視野 09.15 理財博客之即市錦囊 10.15 通識小學堂 10.45 iFit@tv 10.50 ATV每日之歌 11.00 少年英雄方世玉 12.20 馬上全接觸 12.25 當年今日 12.30 新聞／經濟快訊／天氣報告 13.00 理財博客之投資多面睇 14.25 iFit@tv 14.30 把酒當歌 15.00 左右紅藍綠 15.05 影城大亨 16.00 通識小學堂 16.30 獸族戰鬥 17.00 BB與我 17.30 香江怒看／當年今日 18.00 新聞 18.35 ATV焦點 18.45 經濟快訊 18.50 體育快訊 18.55 天氣報告 19.00 警訊／iFit@tv 19.30 亞洲政策組——港人不能治港？ 20.00 星動亞洲 21.00 粉紅色唇膏 22.00 國際財經視野／當年今日 22.30 夜間新聞 22.55 ATV焦點／馬上全接觸 23.10 把酒當歌 23.40 ATV每日之歌 23.50 膽識過人 01.30 亞洲政策組——港人不能治港？ 02.00 星動亞洲 03.00 國際財經視野 03.30 把酒當歌 04.00 粉紅色唇膏 05.00 亞洲政策組——港人不能治港？ 05.30 ATV粵曲會知音</div>	<div>06.00 Music 120 07.00 新聞早點——中國新聞報道 07.30 文化報道 08.00 探索宇宙 09.00 瘋狂馬特 09.30 童話王國 10.00 中央電視台新聞——直播：綜合新聞 10.30 文化報道 11.00 綜合新聞 11.30 看中國 12.00 自然 12.30 中國新聞報道 12.50 聚焦中國 13.00 Music 120 15.00 教育電視 16.00 我係阿發仔 16.30 恐龍班尼 17.00 Pingu 17.30 普通話新聞 17.48 經濟快訊 17.55 天氣報告 18.00 中國新聞報道 18.25 東方 18.55 脈博 19.25 財經匯報 19.30 新聞及天氣報告 20.00 型男下廚 20.30 娛樂揸Fit人 21.00 靈感應 22.00 探索宇宙 23.00 夜間新聞 23.20 賽馬預測 01.00 中國新聞報道 01.30 娛樂揸Fit人 01.50 探索宇宙 02.50 Music 120  07.40 幸福額度 09.15 飛龍再生 10.45 機動部隊人性 12.20 天仁愛情狂 14.10 辛亥革命 16.15 大搜查之女 17.50 告白 19.40 金雞2 21.30 墨攻 23.50 神槍手</div>	<div>06.25 全媒體全時空 06.55 騰飛中國 07.00 鳳凰早班車 08.55 大外交新思維 09.00 鳳凰大視野 09.35 地球宣言 09.40 鳳凰全球連線 10.05 世紀大講堂 10.50 名士風流 10.55 時事開講 11.20 健康新概念 11.25 鳳凰觀天下 11.55 大外交新思維 12.00 鳳凰午間特快 12.25 鳳凰氣象站 12.30 有報天天讀 12.55 今日視點 13.00 鏘鏘三人行 13.25 騰飛中國 13.30 鳳凰焦點關注 13.50 文明啟示錄 13.55 娛樂大風暴 14.15 完全時尚手冊 14.35 全媒體全時空 15.00 資訊快遞 15.30 金曲點播 15.35 名言啟示錄 15.40 鳳凰衝擊播 16.15 世界看中國 16.20 鳳凰大視野 17.00 大外交新思維 17.05 金曲點播 17.10 開卷八分鐘 17.20 心相照 17.25 有報天天讀 17.55 健康新概念 18.00 娛樂大風暴 18.20 文明啟示錄 18.25 全媒體全時空 19.00 完全時尚手冊 19.20 地球宣言 19.25 鳳凰觀天下 19.50 今日視點 19.55 與夢想同行 20.00 鳳凰大視野 20.30 騰飛中國 20.35 鳳凰焦點關注 20.55 名言啟示錄 21.00 時事直通車 22.00 鳳凰衝擊播 22.30 心相照 22.35 鳳凰全球連線 22.57 名士風流 23.00 時事開講 23.25 世界看中國 23.30 鏘鏘三人行 23.55 文明啟示錄 00.00 鳳凰子夜快車 00.30 時事評論會 00.55 與夢想同行 01.00 開卷八分鐘 01.10 金曲點播 01.15 世紀大講堂 02.10 名士風流 02.15 完全時尚守冊：車元素II 02.35 金曲點播 02.40 世界看中國 02.45 有報天天讀 03.10 心相照 03.15 財經正前方 03.50 名言啟示錄 03.55 鳳凰焦點關注 04.20 健康新概念 04.25 金曲點播 04.30 鳳凰全球連線 05.00 時事開講 05.25 鏘鏘三人行</div>	<div>電影一台 07.45 短暫的生命 07.55 我家有一隻河東獅 11.25 黑俠 13.30 保持愛你 15.30 靚妹 17.20 大內密探零零發 19.10 吉星拱照 21.00 無敵幸運星 22.55 卧虎藏龍 01.15 無間新世界 04.05 競雄女俠秋瑾 驚悚電影台 07.40 捉鬼隊第9季 08.35 In Their Skin 10.15 人性本色 12.05 娛樂真相 13.50 Nightwatch 15.35 捉鬼隊第9季 16.30 人性本色 18.20 In Their Skin 20.00 捉鬼隊第9季 20.55 狂蟒之災3：靈蛇舞 22.30 奇特邂逅 23.00 鬼斧神工第2季 00.40 捉鬼隊第9季 01.35 陰陽路宋撞倒正 03.15 熱血青年 青春娛樂台 08.00 惠英紅的快樂傳說 09.00 娛樂新聞 09.30 今日觀點Ladies'night 10.00 戀戀東瀛——溫泉篇 10.30 食得好·林一峰X仔人廚房 11.30 台灣美食圈 12.00 娛樂新聞 12.30 名廚：鄉土濃情張文達 13.00 惠英紅的快樂傳說 14.00 台灣美食圈 14.30 今日觀點Ladies'night 15.00 娛樂新聞 15.30 空間大改造4 16.30 台灣美食圈 17.00 戀戀東瀛——溫泉篇 17.30 名廚：鄉土濃情張文達 18.00 小店大廚 19.00 娛樂新聞 19.30 馬拉GO 20.00 娛樂新聞 20.30 今日觀點Phone聲四起 21.00 娛樂新聞 21.30 小店大廚 22.30 為食情報局 23.00 馬拉GO 23.30 今日觀點Phone聲四起 00.00 午夜娛樂新聞 00.30 為食情報局 01.00 馬拉GO 01.30 小店大廚 02.30 今日觀點Phone聲四起 03.00 馬拉GO 03.30 為食情報局 體育台 07.15 世界場地車車錦標賽（Day2）</div>	<div>11.00 體育王 11.30 中國職業籃球聯賽——季後賽（41） 13.30 女壘杯女子美式桌球對抗賽 14.30 世界超級跑車系列賽 15.30 世界場地車車錦標賽（Day2） 19.00 歐聯雜誌 19.30 中國職業籃球聯賽——季後賽（42） 21.30 我們的運動場——夢想承傳 22.00 體育王 22.30 女壘杯女子美式桌球對抗賽 00.00 體育王 00.30 我們的運動場——夢想承傳 01.00 中國職業籃球聯賽——季後賽（42） Discovery 08.00 亞米許黑幫第2季 09.00 荒野求生挑戰賽 10.00 謀殺的理由第3季 11.00 幹盡苦差事第5季 12.00 生活科技大解密 12.30 製造的原理第13季 13.00 老車狂狂吼 14.00 亞米許黑幫第2季 15.00 荒野求生挑戰賽 16.00 謀殺的理由第3季 17.00 幹盡苦差事第5季 18.00 生活科技大解密 18.30 製造的原理第13季 19.00 漁人的搏鬥第7季 20.00 製造的原理第18季 20.30 生產線上 21.00 流言終結者第5季 22.00 人體不思議 23.00 荒野求生挑戰賽 00.00 我是兇手第2季 00.30 受害者之聲 01.00 流言終結者第5季 02.00 人體不思議 03.00 荒野求生挑戰賽</div> <div> 05.55 喪屍樂園 07.25 孖仔歷險記3 09.00 愛情話你知 11.00 好友有喜 12.40 吸血新世紀4：破曉傳奇下集 14.35 黑手遮天——第1季 15.30 繼承大丈夫 17.25 毒火線 19.20 爭女特務王 21.00 衰鬼上帝 22.45 命運自選台 00.35 世紀末光煞 02.05 六月狂奔七夜情 03.45 命中雷聲 05.10 非常玩野學生</div>

導演：史提夫麥昆
演員：楚伊特艾治奧福、米高法斯賓達

被奪走的12年
片長：2小時17分

故事簡介：1841年，32歲的黑人小提琴家索羅門被綁架及販賣到南部路易西安那州當黑奴。兩年後，他被賣到兇殘無道的奴隸主人艾普身邊。眼看同胞被鞭打侵犯，甚至虐待致死，索羅門在求生之餘，更竭力維護僅有的尊嚴。

上映戲院
PALACE itc 皇室
AMC又一城 百老匯電影中心
The Sky奧海城
Star Cinema

導演：彼得保
演員：麥克華堡、泰勒奇奇

絕地孤軍
片長：2小時01分

故事簡介：美軍反恐「紅翼行動」真人真事改編。2005年6月28日，四名海豹特種部隊成員深入阿富汗山區執行任務，遭數目遠超己隊的塔利班游擊隊圍困逼入深谷。四人部隊奮勇作戰，為保全隊人性命，不惜作出最危險的行動。

上映戲院
皇室
AMC Pacific Place
AMC又一城 淘大影藝
The Sky奧海城
嘉不青衣

導演：史劍活比堤
演員：阿朗阿克、標尼菲

妖魔行者
片長：1小時33分

故事簡介：傳說在二百年前，瘋狂科學家法蘭斯旦妄想僭越上帝之位，創造了「科學怪人」阿當；法蘭斯旦死後，留下阿當永生不滅的秘密，令正邪勢力都想奪取。一向獨來獨往的阿當，無可避免陷入一場驚動人間的神鬼之戰。

上映戲院
UA太古城 百老匯數碼港
AMC又一城 嘉不港威
PALACE apm
MCL將軍澳