忠貞伴侶

葉歌

美國大平原上有種田鼠（prairie vole）的「婚姻關係」非常獨特。雄性碰到牠感興趣的雌性後發動追求攻勢，散發信息素（pheromone）激活雌性的腦激素，二十四小時後兩者配對，從此結爲終身伴侶，共築愛巢，養兒育女。在實驗條件下，牠們相互不離不棄。即使在野外，百分之八十的平原田鼠死了「配偶」後也不再另找新歡。就算野生的雄性田鼠有時會和別的雌性交配，牠一定會回到「原配」身邊。

美國科學家拉里揚（Larry Young）指出，儘管這種田鼠的平均壽命只有兩三年，這樣的「高度忠貞」只有百分之三的哺乳動物能做到。他致力研究的是一夫一妻制的神經生物學依據，希望發現如何在人類腦中激活相應化學機制，保證夫婦有始有終，一生廝守。

每年的情人節，總有鮮花、巧克力、燭光晚餐相伴，但有多少情侶能白頭偕老實在不可知。現代社會，「只願瞬間擁有，不求天長地久」似乎也是大衆共識，更別說社會新聞、網絡帖子中司空見慣的「小三」、「爬牆」、「劈腿」八卦了。

這個科學家的思維如此古色古香，不知是否會成爲新新人類的笑柄。離婚率上升可能是社會進步的依據。合則聚，不合則離也合情合理。只是在紛繁變遷的時代裡，我們有時難免會懷念忠貞不渝這類「古典道德」。但科學家即便發現了神經醫學的奧秘，靠注射某種激素來維持一夫一妻制，聽來總不大靠譜。

誰表現大方

阿濃

春節聯歡晚會上，除了預先安排的表演節目，還有臨時上台表演的朋友，一個個「身懷絕技」，或歌唱或演奏或舞蹈，贏得一陣陣熱烈掌聲。

留意一下，表演者大部分是「國語人」，也就是內地來的。如果是說粵語的香港人，很可能是演藝學院的學生，粵劇發燒友，都是有演出經驗的。「國語人」普遍不害怕表演，香港人比較怕醜，這是清清楚楚的。爲什麼會這樣，值得研究。

我猜想原因來自學校。內地學校的語文老師，隨時會在授課過程中表演朗誦，而且字正腔圓，抑揚頓挫，他也會要求學生這樣做。內地的學生課外活動要比香港多，領導的老師，很多都能歌善舞。他們隨時大方地唱唱跳跳，起了良好的示範作用。這是整個大環境的特色，香港仍未具備。

在內地旅行，時常看到街頭群舞，參加的人包括各式各樣的小市民，包括爺爺、奶奶、大叔、大嬸，誰也不在意自己的舞姿是否美好，只求自己在活動中開心。香港只在公園看到這場景，其他場合較少見，如果有，很可能是來自內地的新移民。

我樂見從年輕人開始，香港人也能踴躍地、大方地表現他們的才能。

年輕的朋友

王渝

我總把她當年輕的朋友，我們認識時她才剛二十出頭，很年輕啊。現在她已年過半百，仍然是齊耳短髮，前額搭一綹似留海非留海的短髮，一雙細長眼睛聆聽時常迷漫雲霧。她說起話來依舊保持兒童的魯直，往往出現人生的刺，令人措手不及，不知如何才好。

有次我們談論一位朋友，我自以爲置身事外，寬厚待人地說：「到底那是個好人，他對人沒有惡意。」她不以爲然，對着我的眼睛倏地點亮了起來：「我們不能因爲好人就不顧他造成的後果。而且，你好人的定義是怎麼下的？」我被她頂撞得發愣。她接着不饒人地說道：「不能拿你所謂的好人來做藉口，要看行爲，要看結果。」她下了個叫我不能反駁的結論，讓我覺得自己哪裡不對勁了。

她去試工，對那份工作興趣很濃，擔心不能被錄取爲正式工。我記得她提過那家公司經理和他們家認識，建議請經理吃飯。「你做過這樣的事嗎？」她簡直帶了憤怒地責問。

說實話，和她一起常常不很愉快。她不像某些朋友善體人意，和他們一起舒適輕鬆。和她一起常是滯重的，她不時會觸及我靈魂深處的不安。然而，我如果想衰萎得慢些，或者我想長久保持一份清醒，我應該感到幸運，還有這位年輕朋友時時可以在一起。

堅持寫作

舒非

從嶺南大學辭去教職之後，王璞便遠離都市煩囂，躲在最清靜的惠陽寫她的文學作品。這種堅持不是人人都能做到的，首先要耐得住寂寞，又要能自律自覺。她做到了，因此每隔一段時間，我們就讀到她精彩的作品，或小說，或散文。

最近讀她的幾篇作品，都非常喜歡。發表在《明月》增刊的小說《我的騙子老師》。篇名不怎樣，我嫌它太普通。內容卻十分精彩。寫一名本來埋首經書的女書獃子大學生，如何狂熱愛上跳舞的。王璞的故事都用淡淡筆墨寫成。她有大本事，就是帶着讀者「遊花園」，故事沒有驚人之處，卻很有幽默感，又有生活的味道。人物活靈活現，把那個年代的大學生寫活了。

《紅房子，灰房子》是她的最新散文集。有幾篇實在感人，其一叫作《過客，我的香港》。寫她跟香港的關係——出生在香港，卻因父親嚮往北京，上世紀五十年代全家回到內地生活。曾經在內地生活過的人，都能體會到小小的王璞，多麼害怕被人知道她的海外關係、香港背景。那份戰戰兢兢的心態，幼小心靈所承受的痛苦和焦慮，在王璞筆下寫得眞是栩栩如生。雖然輕描淡寫，卻令人印象很深，讀後無法平靜。另外一篇叫《孫桂琴》，寫王璞的小學同學孫桂琴，跟作者完全不同背景和性格的女孩，特別懂事又有個性的女孩。

溜冰美少女

斯人

中國溜冰美少女李子君在冬奧後大出風頭，據說紅到日本去了。日本人說她「好像是桃源鄉中的美少女」，又說「再也不說中國的壞話」。其實這女孩在中國人眼裡暫時也只是青春無敵而已，一對兔仔牙兩個大眼睛，看上去活潑可愛，但說到她很美，倒也見仁見智。

十八無醜女，這是中國人的傳統智慧，你在街上看到的青春少女，大都同樣俏麗可人。

青春是第一優勢，大眼睛第二優勢，美笑容第三優勢，好身材第四優勢，通常女孩子有這幾樣，也都可以令人眼一亮了。

在所有的冬奧比賽項目中，當然是花樣溜冰最美了，因爲有悠揚音樂伴奏，有芭蕾舞那樣柔美的姿勢，雖然高難度動作失敗時也很狼狽，但觀衆往往原諒了，原因是在冰上要自自在在滑行已經夠難了，要滑得快又平穩更難，再要做高難度動作，簡直難上加難。溜冰、自由體操、技巧體操都是同一類，個人技巧加上芭蕾舞姿，把女性的形體美發揮到極致。都是千挑萬撿的尖子，經過長期培養，個人有天賦，肯用功，再加上一點點運氣，成功將天地之間的美態集於一身，這種女孩當然是幸運女孩。

早年在北京看過八一女排比賽，有個女運動員美如天仙，但可惜她只是「板櫈隊員」，美的在場邊看，不美的上場顯身手，可見人要十全十美不可能。

冰釋誤會還送暖

黃秀蓮

曾經遭的士司機大罵，原因是電召的士時，鄭重要求把車停在亞皆老街舊先施那邊，車到了，卻泊在對面，我有點不情願，司機兇巴巴質問道：「過一條馬路很難咩？」那兒一邊直通九龍城，一邊直行左轉上天橋入紅隧，我唯有走過頗寬的馬路。司機一望見我，又愧又悔，急得再三道歉：「爲什麼不早告訴我？我繞路拐一個圈來接你也沒問題的。」司機態度之所以一百八十度轉變，是見我當時一手扶着枴杖，兩腳腳掌都敷了跌打藥，給繃帶裹着，勉力走來，顛顛躓躓，危危登車；他才恍然大悟，當下十分自責，說不知我受了傷，累我扶傷多走一段路。

有位長輩也在亞皆老街上的士，菲傭扶她登車，又把皮包、紙袋安放座上，再拔出安全帶，鎖上扣，才退出車外。那處車流不息，人行如鯽，環境令人焦躁，司機嫌主僕慢吞吞，當下大爲光火。長輩溫婉，待司機發過脾氣後，才娓娓解釋：「我們阻了你的時間，教你不開心，不好意思，但因爲我五十肩，膊頭痛，所以要菲傭姐姐幫手。」司機當下連忙道歉，又說自己也患過五十肩，明白箇中苦痛。下車時，司機替她提東西，小心攙扶。

生活儘管逼人，情緒有時失控，可是愛心、良知這些美好的品質，在要緊處依然迸發。

自己的空間

葉特生

一定要有屬於自己的空間，哪怕只有五平米。

私人空間可以說是最後的尊嚴。一個無家可歸者是值得同情的，不因他要乞討，而因他沒有一個可以讓自己靜下來的地方。我們的心，需要有地安放，在那裡，你可以哭，可以笑，可以祈禱，甚至隨地亂滾。擁有絕對主權，一個不被打擾的眞正自由之地。

即使兩夫婦住在同一屋簷下，雙方也應有這樣的不受打擾的空間。很可惜，中國人不太講究獨立空間，也發展不出獨立人格。

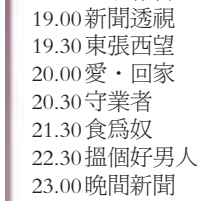
住的是豪宅，連五平米屬於個人的空間都沒有。各人保有自己的秘密，被認爲是罪惡：「如果不是心中有鬼，爲何不能讓人知道？」

自己沒有私隱，又千方百計打聽別人私隱。不尊重自己，也不尊重別人。

我在大陸看醫生，不管中醫還是西醫，醫生跟我面談時，旁邊和後面都圍觀着一堆人。醫生把你的病情當着衆人的面直接就說出來。講完之後，衆人就當着你面爲你病情議論紛紛。

這是怎樣的一種文化？人人是金魚缸裡的魚，一覽無遺。既然沒有私隱，當然不懂什麼叫私隱權。記得第一次去大陸，那位導遊小姐說：聽說香港人工資高，請問葉先生，你每個月拿多少？我們只有群體，沒有私人。講究的家族倫理，政治倫理。講關係，顧大局，個人受委屈，無人理會。

讀懂安徒生



姍而

安徒生的作品影響了孩子們，也影響了成人。安徒生童話的權威譯者葉君健說過：在安徒生筆下，童話被提到與成年人文學同等的高度，甚至有所超過。

若說安徒生的代表作《賣火柴的小女孩》的故事及主旨是孩子們能理解並接受的，那麼《海的女兒》的淒美愛情意境，《皇帝的新衣》犀利的諷刺意義，就不是小朋友能讀懂的了。

這兩篇作品同樣具備童話超越現實的幻想力，但人魚小公主爲了愛情不惜獻身的精神，其實是安徒生對人類高潔靈魂的嚮往。要眞正能解讀這種境界，非得是有相當閱歷的成人不可。很多人小時就讀過這個故事，對小公主最後化作泡沫感到哀傷外，還伴着對死亡的恐懼。隨着成長，才能解讀安徒生傳達的爲追求理想不惜一死的境界，也才明白安徒生是希望能給成人啓發的。

《皇帝的新衣》令小讀者從皇帝赤身露體的鬧劇中享受了快意。這故事更常被成人引用，用以嘲笑虛榮的統治者及溜鬚拍馬的手下，影射現實中可笑的虛僞。「皇帝」及手下大臣的形象給現實以當頭棒喝，其傳遞的信息在任何年代都有警世恆言的意味，堪稱爲成人文學的典型人物。

安徒生自己說過，在爲孩子們寫童話時，他沒有忘記他們的父母就在身邊。所以他也要給成年人「提供一點東西，讓他們想想」。有人說過安徒生的童話也是爲大人寫的，通過上述分析可見，這說法不無道理。

無線翡翠台

06.00 都市方程式
06.25 瞬間看地球
06.30 香港早晨及財經檔案
07.55 香港早晨
08.55 瞬間看地球
09.00 交易現場
09.45 金曲挑戰站
09.50 快樂長門人
10.00 雪山飛狐
10.30 跟紅頂白大三元
11.30 宣傳易及新聞提要
11.35 交易現場
11.45 天梯
12.40 宣傳易
12.45 交易現場
13.00 午間新聞
13.15 瞬間看地球及財經檔案
13.20 左右紅藍綠
13.25 都市閒情
14.10 宣傳易
14.15 今日VIP及交易現場
14.45 高朋滿座
15.50 閃電十一人Ⅱ及交易現場
16.20 放學ICU
17.20 紙箱戰機W
17.50 財經新聞
17.55 東西宮略及新聞檔案
18.30 新聞報道
18.55 天氣報告
19.00 新聞透視
19.30 東張西望
20.00 愛・回家
20.30 守業者
21.30 食爲奴
22.30 搵個好男人
23.00 晚間新聞
23.35 新聞檔案
23.40 天氣報告
23.45 瞬間看地球
23.50 娛樂頭條
00.00 今日財經
00.10 宣傳易
00.15 烈火雄心
01.20 宣傳易
01.25 今日VIP
01.55 東張西望
02.25 無間音樂
03.25 粵語長片：乖仔報親仇
05.15 開心番埋嚟

無線明珠台

06.00 金融概要
07.30 NBC世界新聞
08.00 普通話娛樂新聞報道
09.00 教育電視
10.00 金融行情
10.30 交易現場
11.00 金融行情
11.30 交易現場
11.32 金融行情
12.00 CCTV News——直播
13.00 金融行情
14.00 交易現場
14.03 金融行情
15.58 交易現場
16.00 睡衣寶寶
16.30 叢林小戰士
17.00 歷史小獵人
17.30 反斗樂一通
18.00 普通話新聞
18.15 普通話財經報道
18.20 普通話天氣報告及普通話新聞檔案
18.25 財經消息
18.35 世界足球天地線
19.00 鏗鏘集
19.30 新聞報道
19.50 天氣報告
19.55 瞬間看地球
20.00 阿Sir之奇妙大自然
20.30 全美一叮Ⅶ
21.20 環球趣事
21.30 出位餐廳Ⅱ
22.00 港生活・港享受
22.30 環球金融速遞
22.35 賈神探Ⅴ
23.30 環球趣事
23.35 財經速遞
23.40 晚間新聞
23.55 瞬間看地球
00.00 F檔案Ⅳ
00.55 醫神Ⅶ
01.45 音樂熱點
02.00 出位餐廳Ⅱ
02.25 港生活・港享受
02.50 音樂熱點
03.00 全美一叮Ⅶ
03.50 阿Sir之奇妙大自然
04.15 世界足球天地線
04.45 音樂熱點
05.00 台灣無線衛星電視台新聞
05.30 中國新聞

J2

15.00 潮生活
15.15 流行天裁
15.45 讀上癮
15.50 世界正美麗
16.45 本土味
17.15 姊妹淘
17.45 潮生活
17.55 每日媽媽
18.25 爆漫
19.00 娛樂新聞報道
19.30 幸福選擇題
20.30 世界第一等
21.30 覓食天下
22.00 姊妹淘
22.30 想念你
23.30 Big Boys Club
00.00 聖鬥士星矢Ω
00.30 哥德偵探
01.00 CITY HUNTER
02.00 流行天裁
02.35 世界第一等

亞視本港台

06.00 把酒當歌
06.30 亞洲早晨
08.35 ATV焦點
08.45 國際財經視野
09.15 理財博客之即市錦囊
10.15 通識小學堂
10.45 iFit@tv
10.50 ATV每日一歌
11.00 少年英雄方世玉
12.25 當年今日
12.30 新聞／經濟快訊／天氣報告
13.00 理財博客之投資多面睇
14.25 iFit@tv
14.30 把酒當歌
15.00 左右紅藍綠
15.05 影城大亨
16.00 通識小學堂
16.30 獸旋戰鬥
17.00 BB與我
17.30 亞洲政策組——港人不能治港？
17.55 當年今日
18.00 新聞
18.35 ATV焦點
18.45 經濟快訊
18.50 體育快訊
18.55 天氣報告
19.00 議事論事
19.28 iFit@tv
19.30 香江怒看
20.00 星動亞洲
21.00 粉紅色唇膏
21.30 六合彩
21.35 粉紅色唇膏
22.00 國際財經視野
22.25 當年今日
22.30 夜間新聞
22.55 ATV焦點／馬上全接觸
23.10 把酒當歌
23.40 ATV每日一歌
23.50 高志森微博
00.45 天地穹蒼
01.15 香江怒看
01.45 星動亞洲
02.45 國際財經視野
03.15 把酒當歌
03.45 粉紅色唇膏
04.45 ATV每日一歌
05.00 香江怒看
05.30 ATV粵曲會知音

亞視國際台

06.00 Music 120
07.00 新聞早點——中國新聞報道
07.30 文化報道
08.00 時事縱橫
08.30 時事內幕追擊
09.00 瘋狂馬特
09.30 奇幻尋寶記
10.00 中央電視台新聞——直播：綜合新聞
10.30 文化報道
11.00 綜合新聞
11.30 看中國
12.00 自然
12.30 中國新聞報道
12.50 Music 120
15.00 教育電視
16.00 我係阿發仔
16.30 三隻小昆蟲
17.00 歷史知多D
17.30 普通話新聞
17.48 經濟快訊
17.55 天氣報告
18.00 中國新聞報道
18.25 韓國勁歌傳眞
19.25 財經匯報
19.30 新聞及天氣報告
20.00 嶺南尋根之旅
20.30 娛樂搽Fit人
21.00 靈感應
22.00 Warner Music Power Station
22.05 米飯生活
23.00 夜間新聞
23.20 娛樂搽Fit人
23.50 嶺南尋根之旅
00.20 中國新聞報道
00.50 西藏並不神秘
01.20 企業新領域
01.50 米飯生活
02.50 Music 120

05.50 即日啓程
07.30 功夫廚神
09.05 愛出貓
10.40 海角七號
12.55 飛砂風中轉
14.35 見鬼2
16.15 爲你鍾情
18.00 順流逆流
19.55 嚟咕嚟咕對對碰
21.30 不再讓你孤單
23.40 短暫的生命
01.05 韓城攻略
02.50 瘟泉
04.25 夜生活女王——霞姐傳奇

圓圈衛視中文台

06.25 全媒體全時空
06.55 騰飛中國
07.00 鳳凰早班車
08.55 大外交新思維
09.00 鳳凰大視野
09.35 地球宣言
09.40 鳳凰全球連線
10.05 魯豫有約：說出你的故事
10.50 名士風流
10.55 時事開講
11.20 健康新概念
11.25 鳳凰觀天下
11.55 大外交新思維
12.00 鳳凰午間特快
12.25 鳳凰氣象站
12.30 有報天天讀
12.55 今日視點
13.00 鏘鏘三人行
13.25 騰飛中國
13.30 鳳凰焦點關注
13.50 文明啓示錄
13.55 娛樂大風暴
14.15 完全時尚手冊
14.35 全媒體全時空
15.00 資訊快遞
15.30 金曲點播
15.35 名言啓示錄
15.40 鳳凰衛視播
16.15 世界看中國
16.20 鳳凰大視野
17.00 大外交新思維
17.05 金曲點播
17.10 開卷八分鐘
17.20 心相隨
17.25 有報天天讀
17.55 健康新概念
18.00 娛樂大風暴
18.20 文明啓示錄
18.25 全媒體全時空
19.00 完全時尚手冊
19.20 地球宣言
19.25 鳳凰觀天下
19.50 今日視點
19.55 與夢想同行
20.00 鳳凰大視野
20.30 騰飛中國
20.35 鳳凰焦點關注
20.55 名言啓示錄
21.00 時事直通車
22.00 鳳凰衛視播
22.30 心相隨
22.35 鳳凰全球連線
22.57 名士風流
23.00 時事開講
23.25 世界看中國
23.30 鏘鏘三人行
23.55 文明啓示錄
00.00 鳳凰子夜快車
00.30 時事辯論會
00.55 與夢想同行
01.00 開卷八分鐘
01.10 金曲點播
01.15 魯豫有約：說出你的故事
02.10 名士風流
02.15 完全時尚手冊
02.35 金曲點播
02.40 世界看中國
02.45 有報天天讀
03.10 心相隨
03.15 鳳凰衛視播
03.50 名言啓示錄
03.55 鳳凰焦點關注
04.20 健康新概念
04.25 金曲點播
04.30 鳳凰全球連線
05.00 時事開講
05.25 鏘鏘三人行

有線電視

電影一台

07.30 鴻門宴
10.20 乾柴烈火
12.20 辣手神探
15.00 孤男寡女
17.05 最佳拍檔之醉街拍檔
18.55 最後判決
21.00 分手說愛你
23.20 特警新人類
01.35 魔鏡變變變
04.05 目露凶光

驚慄電影台

08.25 創傷
10.30 零號嫌疑犯
12.15 魔翼殺手2
13.45 Setan Facebook
15.15 全球鬧鬼事件簿第8季
16.10 零號嫌疑犯
17.55 創傷
20.00 捉鬼隊第9季
21.00 四樓凶宅
23.00 鬼斧魔差
00.35 捉鬼隊第9季
01.30 屍開殺戒：塵歸塵
03.10 奪命屍殺

高清娛樂台

08.00 赤腳韓星大挑戰
09.00 娛樂新聞
09.30 今日觀點巴打同學會
10.00 孖妹韓國行2
10.30 7條事業線・食腦任務
11.30 爲食情報局
12.00 娛樂新聞
12.30 名廚・鄉土濃情甄文達
13.00 赤腳韓星大挑戰
14.00 爲食情報局
14.30 今日觀點巴打同學會
15.00 娛樂新聞
15.30 食德好・林一峰X孖人廚房
16.30 爲食情報局
17.00 孖妹韓國行2
17.30 名廚・鄉土濃情甄文達
18.00 惠英紅的快樂傳說
19.00 娛樂新聞
19.30 戀戀東瀛——溫泉篇
20.00 娛樂新聞
20.30 今日觀點Ladies' night
21.00 娛樂新聞
21.30 惠英紅的快樂傳說
22.30 台灣美食團
23.00 戀戀東瀛——溫泉篇
23.30 今日觀點Ladies' night
00.00 午夜娛樂新聞
00.30 台灣美食團
01.00 戀戀東瀛——溫泉篇
01.30 惠英紅的快樂傳說
02.30 今日觀點Ladies' night
03.00 戀戀東瀛——溫泉篇
03.30 台灣美食團

體育台

08.30 中國職業籃球聯賽——季後賽（44）
10.30 體育王
11.00 墨爾本網球精英賽
13.00 我們的運動場——捉夢篇
13.30 體育王
14.00 世界超級跑車系列賽
15.00 中國職業籃球聯賽——季後賽（44）
17.00 墨爾本網球精英賽
19.00 體育王
19.15 中國職業籃球聯賽——季後賽（45）
21.30 我們的運動場——捉夢篇
22.00 體育王
22.30 墨爾本網球精英賽
00.30 體育王
01.00 中國職業籃球聯賽——季後賽（45）

Discovery

08.00 鐵血雄兵
09.00 索命刑具
10.00 建築奇觀：中國西安古城
11.00 幹盡苦差事第4季
12.00 生活科技大解密
12.30 製造的原理第13季
13.00 美國挖寶人
13.30 超猛機器王
14.00 鐵血雄兵
15.00 索命刑具
16.00 建築奇觀：中國西安古城
17.00 幹盡苦差事第4季
18.00 生活科技大解密第6季
18.30 製造的原理第13季
19.00 漁人的搏鬥第8季
20.00 老車新狂吼
21.00 亞米許黑幫第2季
22.00 波士頓簽賭風雲
23.00 謀殺的理由第3季
00.00 老車新狂吼
01.00 亞米許黑幫第2季
02.00 波士頓簽賭風雲
03.00 謀殺的理由第3季

FOX Movies Premium

07.00 鐵血雄心
09.05 吸血新世紀4：破曉傳奇下集
11.05 失戀自作業
13.10 異能少年
14.40 追擊拉登行動
17.15 社交網絡
19.15 俠影魔龍
21.00 地球人壞壞
22.30 飢餓遊戲
00.55 少年PI的奇幻漂流
03.05 追擊拉登行動

導演：史提夫麥昆
演員：楚伊特艾治奧福、米高法斯賓達

被奪走的12年

片長：2小時17分

IIB

故事簡介：1841年，32歲的黑人小提琴家索羅門被綁架及販賣到南部路易斯安那州當黑奴。兩年後，他被賣到兇殘無道的奴隸主人艾普身邊。眼看同胞被鞭打侵犯，甚至虐待致死，索羅門在求生之餘，更竭力維護僅有的尊嚴。

上映戲院
PALACE ifc
皇室
AMC又一城
百老匯電影中心
The Sky奧海城
Star Cinema

導演：元信延
演員：孔侑、朴熙順、趙成夏

嫌疑犯

片長：2小時17分

IIB

故事簡介：朝鮮前特工池洞澈變節投奔韓國，暗地裡一直追查當年殺害妻女的兇手。斡旋朝韓關係的科技集團總裁遇伏身亡，池洞澈成爲最大嫌疑犯，有關方面對他展開拘捕。亡命行動中，池洞澈發現殺妻仇人的線索……

上映戲院
UA太古城
The Grand
The Sky奧海城
淘大影藝
嘉禾港威
Star Cinema

導演：保羅安德遜
演員：傑夏寧頓、艾美莉布朗寧

龐貝末日：天火焚城

片長：1小時45分

IIB

故事簡介：公元79年8月24日，沉睡的維蘇威火山突然甦醒爆發，衆人拚命逃離。但從小被賣作奴隸的鬥士美路決心折返，拯救自己愛慕着的卡西亞。他不顧一切，希望在有限的時間內找到卡西亞，並逃離這場天火浩劫……

上映戲院
UA太古城
總統
新寶
豪華
嘉禾港威
凱都