

追思鍾期榮

樹仁給學生改變命運的機會

【大公報訊】實習記者鄭漢君報道：四十多年前，鍾期榮創立樹仁大學並成為創校校長，桃李滿門。雖然上星期鍾校長因病去世，但她的個人理念沒有隨她而去，已深深植根在樹仁學生心中，包括2005年的畢業生、現為明愛專上學院學院助理教授趙善軒。在校四年，他得到了改變命運的機會，學會了鍾校長的堅持，感受到樹仁的人情味。

為學生付出一生努力

「謝謝您給我們改變命運的機會！」這句話是趙善軒最想對鍾期榮校長說的。回想起對鍾校長的印象，趙善軒記憶猶深，當年入學時，年已八十歲的鍾校長還未中風，那時久不久就會在地鐵站見到鍾校長和胡鴻烈校監一起乘車。當樹仁要興建大學宿舍時，兩老亦就住在學校圖書館上面的房間，司機、房車等可免則免，而當時他們的行動還是不錯，所以會盡量節儉，乘小巴上學，乘地鐵去開會。「這反映兩位都是一心一意為教育，為樹仁，為香港的學生付出一生的努力。」

趙善軒以「擇善固執」四字形容鍾校長。他以當年樹仁拒絕港英政府要求由四年制教育轉為三年制，指出這事在很多眼中很固執，因為如果她答應港英政府的話，樹仁學生一早就成為學士學位的學生了，但她堅持四年制，認為四年制的教學質素比三年的更

加合理。「這是在外人眼中相當蠢的行為，但正是她這種堅持，世上真正需要一些蠢人去堅持理想，才能使眾多的莘莘學子得益。」

在鍾校長身上學到堅持

趙善軒認為若沒有這份堅持，很多人會因此考不到大學，高考考得不如意的人，包括他在內亦不能夠升讀大專學院，這對香港的人才會有很大的打擊，亦對學生的前途有很大的打擊。鍾校長的堅持至今仍影響着他，「十幾年來一直堅持做一些很蠢的事，如寫作，寫一些表面上很多人覺得無人睇的書，到現在我寫了十七本書，一百五十萬字。堅持，正是在鍾校長和胡校監身上學到的，亦是最大的得益。」

問及對樹仁的印象，趙善軒認為樹仁是一股清流，與現時香港相當商業化的教育不同。他憶述：「因為我讀樹仁時，看到的不單是現代化管理，更大程度看到的是人情味，師生之間的人情味很深，校長、校監和我們的關係也很好，不時會問我們的生活。」

扶掖後進富人情味

他記得，畢業數年後，有一晚駕車回到樹仁那個可以看到維多利亞港海景的地方吹一吹海風，結果在車外見到胡校監行過，他夜晚出來散步，他竟然認得一個畢業了多年的學生，他可能未必叫得到我個名，



▲趙善軒認為鍾期榮校長對大學四年制教育的堅持，令莘莘學子得益 相片由受訪者提供

但是鍾校長和胡校監都在關心我最近的情況如何。早在2004年，當趙善軒寫第一本書《清朝乾嘉年間國勢衰頹之經濟原因》就是鍾校長推薦給胡校監，由樹仁資助出版的。「胡校監亦為我親筆題序，這對後學的鼓勵很大，可以說是扶掖後進就是他們一生努力在做的，所以我對樹仁的印象是很有人情味。」

樹仁歷史系畢業的趙善軒現時手執教鞭，他認為鍾校長亦有影響他的教學觀。「教好的學生不難，但把學生教好卻頗難，我希望成為後者。」

那時，校監推着妳

敬愛的鍾校長：你好嗎？我是005044，畢業快要10年的何麗華。

高考那年，成績不怎樣好，幸得樹仁沒有嫌棄，給我入讀新傳系的機會。沒有妳，怎能有今天的我？

3月2日晚上，突然傳來你離開的消息。大學生活的逸事，又一幕幕浮現眼前。記得校監經常推着妳，在校園遊走；記得飯堂的阿姐，以刺耳的聲線叫同學取餐；記得同學「走堂」去拍片，教授無奈地問「你們的書包會上課嗎？」……我又嗅到當年學校為升格，師生上下一心的那一股勁。

畢業多年，說實話，在學校讀過什麼，已被時間沖得很淡。然而對母校的感恩，卻是與日俱增。這些年來，遇過很多校友，我發現樹仁「出品」，普遍有一個共通點——特別使勁工作，也許想彌補自身的一點不足；特別謹言慎行，也許是不想破壞母校的名聲。畢竟樹仁的聲譽，也是一代代承傳下來的。

鍾校長，也許你已不記得我了，因為相比起社會上很多赫赫有名的校友，我只是一粒小豆。但我知道你不會嫌棄我，因為興學育才，從來都是你的心願。縱然這粒小豆今天不是閃閃生光，但最少已成長得不錯。

感激，走好。

2004年新傳系畢業生 何麗華

教育起飛 首重有心

沙 鷗



記者角

施政報告公布了兩個月，財政預算案也揭曉了個多星期。同往年不同的是，大約過了一個星期，似乎什麼都靜了下來，但願這種靜是一時的，是埋首於落實，潛心於細節的敲定和措施的制訂。

相對去年提出的尖子獎學金，今年教育施政和教育預算都是不少著墨，奇怪的是，局方的解畫活動不多，傳媒的跟進採訪甚少，到底是甲方未有預備，還是乙方興趣不大。

不可忽視的，儘管今年教育總開支不再像過去十六年獨佔鰲頭，高踞政府公共開支第一位，甚至首度被基建超越。然而，教育始終是真正的重中之重，不應也不可能因為政府換屆，或經濟起落而受影響。事實上，特區政府用於教育的經常開支，已從回歸之初的約四百億，勁增至今年的六百多億，增幅近一倍。

們心自問，今天的教育質素如何。猶記得一九九六年，時任百年名牌學校校長語沙鷗，「資源唔夠囉。」時過十七年，香港公營學校教育資源不應該說不充足，小學全日制推行了，一校一社工實施了，校舍改善工程都完成了，優質教育基金幾度水浸了，中小學電腦網絡普及了。幼稚園的家長教師會也多了。不幸的是，教師更加忙碌，對學生的關心反而更少，教育質素反而更差了，甚至有女教師也公開粗言辱罵而被捧為「仗義執言」了。

誰說有錢有資源，教育就可以起飛。看來，最重要的還是心，一顆關懷教育關懷人的心。這也是大家懷念樹仁大學鍾期榮校長的根本原因。

港大辦三分鐘論文比賽

【大公報訊】香港大學將於下周二舉辦第四屆「三分鐘論文比賽」（3MT®），33名參賽研究生哲學碩士及哲學博士研究生於初賽競逐，10名勝出者將於決賽角逐5個獎項。每位參賽者需於限時3分鐘內以不多於1張PowerPoint投影片作深入淺出的講解，讓現場觀眾明白其論文的重點。

除冠、亞、季軍外，比賽設有「觀眾之選」獎，由現場觀眾投票選出心目中表現最優秀的參賽者。「網友之選」獎會由網友投票選出心目中表現最傑出的參賽者，藉此向青年研究者及公眾推廣「三分鐘論文比賽」的概念及意義。

該學術比賽於2008年由澳洲昆士蘭大學首次舉行，旨在通過比賽鼓勵研究生培養他們與公眾溝通研究成果的技巧，比賽概念獲其他於美國、英國、加拿大及新西蘭的大學廣泛採納，並成為每年一度澳洲及新西蘭大學間的地區盛事。香港大學是本地首間舉辦這比賽的大學。

嶺大藝術節開幕演《紫釵記》

【大公報訊】「嶺南大學藝術節2014」開幕節目——粵劇戲寶《紫釵記》選段於日前公演，吸引逾700名嶺大學生、教職及公眾人士入場欣賞。

是次演出四場折子戲，分別是〈鏢銀燈影〉、〈折柳陽關〉、〈花前遇俠〉及〈劍合釵圓〉，由新晉演員靈音、陳澤富、梁煒康、王潔清、林汶聲及蘇永江等擔綱。《紫釵記》自1957年首演以來，劇本經過多次修訂，一些原有構思已經失傳。是次演出嘗試恢復編劇唐滌生的原著面貌，因此部分曲詞與1966年由任劍輝、白雪仙等多位紅伶演唱的唱片版本略有不同。

「嶺南大學藝術節2014」為期一個月，節目涵蓋戲曲、戲劇、中樂、西洋古典及爵士樂、電影放映、藝術展覽，邀得多位藝術家、駐校作家蘇童及駐校藝術家魏貝妮主持公開講座。查詢節目詳情及留座，請瀏覽：http://www.ln.edu.hk/arts/af2014/。

城大辦維基百科編輯馬拉松

【大公報訊】為鼓勵更多女性定期編輯《維基百科》，香港城市大學創意媒體學院於今日國際婦女節舉行「維基百科編輯馬拉松」。活動旨在確保《維基百科》中的香港藝術史條目包含偉大的女性藝術家，同時讓讀者從這個現今最大的在線知識庫中搜尋到相關信息。

「維基百科編輯馬拉松」主辦人之一、城大創意媒體學院客座助理教授Charlotte Frost說：「這次活動為了慶祝國際婦女節而舉辦，力求增加關於本地女藝術家的條目。」

「最新的統計數據顯示，為《維基百科》撰寫條目的人之中只有14%是女性，顯示《維基百科》上的男女性別差距偏高，婦女史中的婦女代表性不足。」無論是有經驗的百科條目作者還是新手，主辦單位一律歡迎，還將為參與者提供《維基百科》基本編輯指南和電腦。這次活動題為「女性、藝術及維基百科」，是Charlotte Frost的「未來藝術研究課題」之一，獲城大教學發展啓動基金資助。

夥阿爾斯通推能源管理計劃 城大研智能城市系統

室內的冷氣開得多大才算節能省電，城市的能源如何統籌管理才最環保。香港城市大學於昨日與法國阿爾斯通控股公司簽署合作備忘錄，雙方將結為長期協作夥伴，從室內最優用電模式至社區能源管理系統，研究如何由各層面減少能源消耗。城大研究生有望獲資助今年內赴法國接受培訓。

大公報記者 彩雯

城大校長郭位教授和阿爾斯通首席創新主任史提芬·羅南代表雙方簽署這項綱領性協議書。以便雙方能夠設立能源與交通、教育及培訓、科技创新等領域的智能城市先進開放系統。

助減少能源消耗

史提芬·羅南表示，設立智能城市的先進開放系統，旨在建成一個社區能源管理系統，以助在各層面減少能源消耗。「香港是一個國際化的大都市，擁有多元文化背景，在設立智能城市先進開放系統方面具備條件，而城市大學在這方面的研究也相當出色。」

郭位致辭時表示：「城大與阿爾斯通結為協作夥伴，可匯聚雙方的卓越人才，共同推行充滿創意的計劃，以研究有利環保的課題並尋求解決方案，有助將我們的都市轉變為智能城市。」

雙方將聯合申請香港政府的「創新及科技基金」及其他政府機構的資助撥款，研究成果將在城大校園內應用，其模式可推廣至香港的政府機構及商業樓宇。

城大電子工程學系教授鍾樹鴻表示，城大對能源使用率的研究早在2003年已經開始。「2003年至2008年，城大的用電量減少了7%。2008年至2012年又增加措施每年減少4%的用電量。」他指出，阿爾斯通的發電、輸電、鐵路基礎設施等技術居世界領先地位

多元化計劃支援融合教育

教育局特殊教育及幼稚園分部



局中人語

為協助學校照顧有特殊教育需要的學生，除了向學校提供額外資源和教師培訓，教育局一直給予學校專業支援。

我們正逐步擴展「校本教育心理服務」；在2013/14學年，約580所公營中、小學獲提供有關服務，佔全港公營學校的68%，預期到2016/17學年可覆蓋全港的公營中、小學。我們亦制訂多元化的支援計劃，協助學校支援有不同類別特殊教育需要的學生。例如：在2006/07學年開始把「小學中文分層支援教學模式」引進學

校，藉以提升小學教師支援有讀寫困難學生的策略和技巧。

我們亦由2011/12學年開始，在普通學校進行試驗計劃，為有自閉症的中、小學生提供有系統的額外小組訓練，以及在初小階段發展及試行校本支援模式，以便及早支援自閉症學生。

此外，我們借助特殊學校暨資源中心及資源學校的經驗及專業知識，為有需要的學校建立網絡，以促進教師的專業交流和持續專業發展。

我們會持續向學校及教師提供不同形式的專業支援，讓他們更深入了解學生的特殊教育需要和有效的支援策略，並協助他們為學生提供更適切的支援。

三種途徑升讀內地高校

【大公報訊】記者彩雯報道：上週出爐的2014年財政預算案提出為通過內地免試招收香港學生計劃，升讀內地高校的港生提供補助金，預料港生內地升學進一步升溫。不過，香島專科學校校長羅永祥提醒考生，要根據自身條件選擇免試、聯招及院校自行收生三種途徑升讀內地高校。

根據自己優缺點選校

隨著內地升學報名程序的陸續起動，選擇內地升學的港生也面臨如何選擇內地升學途徑的問題。熟悉內地升學機制的羅永祥表示，三種主要的升讀內地高校途徑各有不同。考生宜根據自己的優缺點選擇不同途徑。「免試收生計劃適合於成績基本能夠達到『3、3、2、2』的考生報讀。」他認為，雖然藝術類院校收生成績在『2、2、1、1』而部分校長推薦計劃的考生還可以『3、2、3、2』的成績升讀，但

是仍然屬少數。

羅永祥說，「有些考生可能數理比較優秀，能夠取得三級甚至四級的成績，但中、英兩科較差，結果四個主科成績仍不能達到免試收生的考生，則需要考慮通過其他兩種方式升讀內地高校。」他以中山大學獨立收生舉例，建議數理成績較好的考生通過該校的獨立收生申請入讀。「因為中山大學的獨立收生考試科目較少，數學成績佔1/3，數理成績好的考生較佔優勢。」

至於想讀特色學校的特色專業，羅永祥建議同學考慮通過聯招考試升學。「免試收生計劃內的75所院校藝術類較少，如果考生嚮往中央音樂學院、中央美術學院或者北京電影學院等不在免試收生計劃內的特色學校，可通過聯招報讀。」

他續指，部分免試收生計劃內的學校如中國傳媒大學，在計劃內招生的專業並不多，且沒有藝術

類如廣播電視編輯、主持藝術等專業，考生如果想報讀相關專業，也可考慮透過聯招報讀。

香島辦講座介紹安排

羅永祥將在三月十一日在香島專科學校主持講座，介紹內地聯招考試和選科，以及獨立招生的暨南、華僑和中山大學的最新招生訊息，以及其他升學內地大學的途徑。

校方又邀請中國教育留學交流（香港）中心，派員於三月廿五日親臨在九龍旺角運動場道29號的香島專科學校協助港生辦理參加港澳台聯招報名的確認手續。

同時，為協助港生考取內地大學，香島專科學校又推出備試班，涉及中英數化理化和歷史科，每科五堂課，學費港幣六百五十元。數學科為八堂，學費九百五十元。三月廿七日截止報名。