

逢周一、周四刊出



## 園丁路上談

廖修士，何許人也？他名叫廖樂年，香港的學生稱他為Bro.David，內地的學生叫他廖老師，村裏的人叫他祠堂裏的「洋」老師。他原來是馬來西亞華僑第三代，是一位英文和馬拉文老師。父親告訴他家鄉就在廣東梅州市大埔縣。1999年，他帶着自己的退休金和畢生積蓄，踏上回鄉之路。

## 教育是關懷心靈改變生命

廖老師相信：教育就是「關懷心靈、改變生命（caring hearts and changing lives）」。他懷着一顆感恩的心回到家鄉，當他看到農村資源匱乏，他就決定留下來。每周五天，帶領村民進行社區建設：修路、開墾耕地、種植柚苗，幫助他們脫貧。知道村裏缺乏英語老師，他就利用周六、周日義教。他把祖祠變成義教基地，將自己全部積蓄和退休金都用於教學，免費補習英文、免費食宿、資助貧窮學生完成大學。自己生活儉樸，蜷居祠堂側的一間小房子。每周七天工作，每年到香港、新加坡、馬來西

教育究竟是什麼？是改變人的故事。最近出席香港教師夢想基金與和富基金聯合舉辦的活動——「最美麗的鄉村教師」講座，有緣聽到廖修士談他的教育夢想與實踐。廖修士的分享，呈現了教育動人的力量。」

撰文：中學校長 蔡若蓮

亞奔波籌募經費。

廖老師的教學一絲不苟，他十分強調課堂互動、引入國外教學模式、獨創英語教學法、自編教材，針對學生特質，讓學生掌握學習英語的竅門。為了讓孩子有更多用英語交流的機會，每年暑假，他會邀請海外朋友襄助義教。在他悉心栽培下，學生對英語的興趣和水平大幅提升，因而吸引不少人慕名而來，小村落變成遠近馳名的「英語村」。

教育能改變生命，但改變的力量何來？廖老師多次拒絕高薪厚職，為了孩子，堅持留守窮鄉。他用心關懷學生，明白犯錯也是學習的過程，所以，當孩子犯錯，只要他們遵守「24-rule」，在24小時內自首，勇於認錯，承擔責任，馬上改正，老師一定會給他們機會。從廖老師身上，我們看到什麼叫做用心，什麼叫做愛。用心去愛，才能感動人。能被感動，生命才會有所改變。

## 做人要珍惜所有凡事感恩

廖老師一再強調做人最重要是：「珍惜所有、凡事感恩（thankful and grateful）」。他的教學充滿激情，課堂上手舞足蹈，連續講課數小時是等閒事。七十多歲的人，沉重的工作與教學擔子無損他的熱情。在他薰陶下，不少學生都學會以感恩的心

## 最美鄉村教師



▲廖樂年老師獲譽為最美農村教師，也感動了香港教育界

回饋社會，畢業後紛紛回到農村參與義教。

作為一個洋老師，在內地義教並不一帆風順，開初受村民質疑、也要學習與當局溝通，最後，憑他單純服務的心，獲得大家的認同，甚至被嘉許為「最美鄉村教師」。然而，廖老師最在乎的，是孩子的成長。問他會教到什麼時候？他說：只要學生一天仍需要他，他會一直教下去。繼續用自己的生命，成為別人的祝福。



▲馬來西亞華僑教師廖樂年（左）退而不休，專誠回到中國故鄉作農村子弟，旁為蔡若蓮

## 闖闖新天地

## 蝴蝶谷文學營學生後感

聖公會聖馬利亞堂莫慶堯中學 黃思敏 中四

作為社會上的小眾，文學人需要學懂是如何面對世界。

從小到大，我猶如「異類」：一個奇奇怪怪的人，只因小時候當別人看愛情小說的時候，我則愛看作文選評，每天不是看着《官場現形記》，則是抱着《中國錢幣圖鑑》這類的書，要不就寫一堆奇奇怪怪的文字。

前人說：「人生得一知己足矣！」但願有一天我能找到我的鍾子期。

我常鑽進書本裏，尋找與古人對話的機會，尋找那一絲的生活慰藉。然而，有幸於我老師的推薦，參加了「筆影翩跹——蝴蝶谷文學營」，讓我不再是從書本中找到慰藉。從來沒有想過文學都可以有「營」，供同學參加。最初得知計劃內容，文學講座、文學夜話，和各位嘉賓籌委的名字時，實有不少畏懼，只因都是於香港有名的作家，而自己卻是如此渺小。而且是次活動名額有限於60位，想必參加者都是各校精英，我又如何自處呢？

參加文學營後實在百感交集，獲益匪淺。於學術層面上，我可以從何文匯教授、羅魂先生身上，進一步學習古詩和新詩的雅趣。昔日常摸不著頭腦的平仄，現在開了點竅，相信有助我日後創作古詩，而對新詩亦另有一番體會。於文學夜談中能跟潘步釗博士交談，聽潘博士訴說其創作的心路歷程，點評現時社會對文學的看法，讓我的思考開拓了，亦令我對自己的人生有更清楚的闡述。

文學營中，於社交層面上我有幸認識來自各校喜愛文學的同學，看着一個個新朋友的名字，看着我們的對話，看着我們的WhatsApp group「高陽台組」，大家的互相交流，讓我彷彿找到一個溫暖的「家」，更認識到喜愛文學原來絕不孤單。

縱然我認為文學人是社會上的小眾，但請不要傷心難過，灰心氣餒。請記着，於世界的某一處，也有些像我們般愛好文史哲的人，也許有天我們會碰上。



▲作家潘步釗（前排左）與學生在「文學夜話」談文說藝

## 布告板

## 考評解碼101講座

日期：1月10日（星期日）上午十時三十分至下午十二時三十分

地點：香港中央圖書館演講廳

講者：考評局秘書長唐創時講解公開考試的「迷思」

前考評局發展及教育評核總監張光源介紹考評局著作The Management of Public Examinations: 101 Questions and Answers，剖析舉辦公開試重要環節

活動對象：學生和家長

報名：http://www.hkeaa.edu.hk/tc/events/opendays\_2016.html

查詢：3628 8804

## 校園新語

## 從握手到縱火

大家未必對楊逸朗這名字有印象，但對涉嫌於去年12月9日晚立法會大樓外垃圾桶縱火，甚至引發小型爆炸一事，卻不可能沒印象。而之後樹仁大學學生會候任內閣在臉譜發聲明支持嫌疑犯楊逸朗，態度之囂張、無反省，也許，同樣會令市民留下印象。

坦白說，對香港專門搞事的那群所謂大學生，已提不起興趣去看幾眼。此次一談，只因楊逸朗這個名字。我是《「佔中」透視》的作者，在「佔中」的七十九天，乃至之前之後的日子裏，我狂讀資料。單是聽到楊逸朗這名字我不一定立即就想起什麼，可是連上樹仁歷史系學生、輔警身份，一切就「啊」的一聲都浮起來了！而且腦海內立即跳出四個大字：誤入歧途！

楊逸朗何許人也？一般而言，傳媒都知道他前年曾參加「佔中」。然而，一切不止於此。2014年9月底「佔中」爆發，楊逸朗的第一戰是由10月1日開始佔領特首辦門外。楊逸朗與一眾人士佔路佔了四天後，發現從者出奇地少；所謂十多人「留守」指的是日間，不少人晚上都回家睡覺。楊逸朗聲稱與佔領者中的骨幹商量後，在10月5日決定撤離，之後轉戰人多勢眾的金鐘大本營。撤離不會令楊逸朗留名，問題是他「交出」馬路時跟高級警司葉智強握手。這一握，令楊逸朗和警司一夜爆紅。反「佔中」的讚他，但「佔中」的罵他，並立即人肉搜查，查出他原來是輔警！撲朔迷離間，「佔中」網民認定楊逸朗是警方臥底。

爆紅的楊逸朗隨即接受了一兩家傳媒訪

問。他強調會辭去輔警一職，全心全意「佔中」。楊逸朗握手撤離的2014年10月5日，是他20歲的最後兩天；10月7日他21歲。之後，他加入「勇武前綫」，在樹仁大學歷史系升讀四年班，並且組閣出選學生會；再之後，就是被懷疑在立法會門外縱火……。由2014年10月至2015年12月，他的21歲及22歲的頭兩個月就如此度過。而據2014年「佔中」期間的另一篇訪問所見，做警察，曾經是楊逸朗的志願。

讀到這裏，歎歎嗎？一個20歲的青年，因「佔中」而有輔警不做，走去被懷疑縱火。他不是學聯成員，卻加入比學聯更惡劣、更無品的「勇武前綫」。無路可佔之後，楊逸朗就走去反水貨客，反版權修訂條例草案，反到被懷疑用小型爆炸來恐嚇政府。「佔中」有多害人，楊逸朗就是個活生生的人辦。楊逸朗是「佔中」的犧牲品，不過也怪不得人，究竟是什麼思想、心態，令他一步步地走入萬丈深淵？

嘗試模擬當前楊逸朗的心情。被懷疑縱火一事，學生會跳出來撐他，窩囊的副校長說會「視乎事件進展，開會討論如何協助學生」；好了，就當某黨鐵定會派知名大狀來義務支援他，你猜楊逸朗內心深處就會覺得這一趟會平安大吉嗎？我想，楊逸朗好歹也做過輔警，夜闌人靜，獨處中他應該心中有數。

一子錯，滿盤皆落索。楊逸朗在活生生地演繹什麼叫自毀長城。可悲呀！

余 非

## 英語百子櫃

## 開綠燈

葉 澌 澌

為期兩周的巴黎氣候大會上月中結束，各國成功達成一個新的協議。根據這項新的協議，各國將會致力減少排放溫室氣體（A new global agreement was struck which begins the task of cutting global greenhouse gas emissions.），長遠目標是力保在本世紀末前的全球平均氣溫較工業化前水平高控制在攝氏兩度之內，並以追求不超過1.5度為更艱難目標。「Greenhouse gas」所指的就是溫室氣體，筆者也曾在本欄提及。

各國將要定期檢討及重新設定其減排目標，而發展中國家要在發展的過程控制其碳排放量。發展可再生能源也就成為不少國家達至減排目標的一個方法，中國國務院上月批准烏東德水電站的工程項目（The Wudongde hydropower project got the green light from the State Council last month.），預計2020年首批機組開始發電。

「get the green light」解作獲得批准，而大多指獲准做某件事。上月下旬有本地環團發新聞稿表示擔心東涌新市鎮擴展工程會騷擾中華白海豚，指如當局向計劃開綠燈，繁忙的海上交通會削弱大小磨刀洲海岸公園的保育效用（If the project receives a green light, the projected increase in marine traffic will curtail the effectiveness of The Brothers Marine Park.），團體建議禁止工程船進出海岸公園。

大家要深思如何在發展的同時又可以做到保育和保護環境的工作。

## 學校動向

聖公會蔡功譜中學於2015年11月16日至27日舉辦中國文化雙周，請來發展局副局長馬紹祥及民政事務局副局长許曉暉主禮。「重頭戲」為11月24日至27日聯同文物保育機構「苔珍薈舍」舉辦「苔珍瑰寶文物展」，供學生於校內近距離觀賞戰國至民國年代四十多件珍貴文物，並透過老師的解說導賞，了解古物的歷史脈絡，提高藝術鑑賞能力。

是次展出的古玩包括瓷器、銀銅鏡、和田白玉帶鉤、龜鈕銅印章、寶譜、陶油燈、皮囊壺及古代錢幣等。其中，「寶譜」為清乾隆皇帝合歷代皇帝印鑑的文物，保存至今約二百年，翻閱時須佩戴手套。

其他文化活動計有專家講座，如文物修復辦事處總監楊越的復修文物知識講座、敦煌研究專家李美賢的「中國文化探本溯源」講座及陳國正中醫的養生講座。不同科目則舉辦課堂研習及聯課活動，如體育科學習少林功夫、化學科介紹炭十四測試、物理科講解竹筴如何誘發直升機的設計及數學科解構由魯班設計、孔明賞玩的孔明鎖等；香港中樂團也到校演奏。中國文化雙周，讓學生接觸多姿多彩的中國文化，提升對歷史的興趣。



▲蔡功譜中學中國文化雙周，讓師生接觸文物，認識古人生活、社會情況，了解歷史文化演變

## 高德根紀念幼稚園創校35年



▲東華三院主席兼校監何超瓊（後排左四）等祝賀高德根紀念幼稚園創校三十五周年校慶

東華三院高德根紀念幼稚園創校三十五年，於2015年12月11日舉行校慶典禮，邀得教育局總學校發展主任（屯門）唐麗芳主禮。東華三院主席兼校監何超瓊頒發長期服務獎予多名資深教師，包括服務該校三十一年之楊建月校長。

東華三院高德根紀念幼稚園學生及校友呈獻精彩節目，包括環保劇表演、粵曲交遊樂、豎琴演奏，以及歌唱表演。校友更與現正就讀該校的子女一同高歌，緬懷昔日在高德根紀念幼稚園讀書的點滴。

東華三院高德根紀念幼稚園為東華三院開辦的第二間幼稚園。東華主席兼校監何超瓊致辭時表示，該校學生在講故事、朗誦、舞蹈、歌唱、制服團體等方面的表現出色，過去一年共派出91名高班學生參加全港性及區內比賽，全數獲獎，並曾連續三屆榮獲「濕地劇場說故事比賽」冠軍。在去年的香港學校音樂節及香港學校朗誦節中，該校53名參賽學生更全部取得榮譽或優良等級。

繼二〇一四年東華三院屬下十五間幼稚園獲香港藝術發展局頒發2014香港藝術發展獎「藝術教育獎」後，高德根紀念幼稚園在本年度首度引入韓國藝術課程，將西洋藝術的「四統合」概念帶進校園，讓學生在藝術的氛圍中成長。

## 蔡功譜中學中國文化雙周