

安迪華荷七幅畫作失竊

FBI介入調查 懸紅20萬追尋

【大公報訊】綜合路透社、英國《每日電訊報》、美國《赫芬頓郵報》和美國《堪薩斯城明星報》報道：美國普普藝術大師安迪華荷所創作的其中7幅以名牌罐頭湯「金寶湯」為題材的絲網印刷作品，上周被發現被人從美國密蘇里州一間美術館盜去。美國聯邦調查局（FBI）11日懸紅2.5萬美元（約20萬港元）給有助破案的提供資料人士。



世界新潮 >>>

FBI說，今次從密蘇里州斯普林菲爾德美術館被盜去的7幅作品，屬於一個總共有10幅、價值50萬美元的作品系列。該博物館從1985年開始就擁有該系列作品，並常年在該館展出。

該美術館的新聞稿說，該7幅作品相信是在6日下午5時30分至7日早上8時45分之間被人盜去。聯邦調查局一名發言人稱，目前沒有關於該宗盜竊案的進一步資料發放，調查正在進行中。

據斯普林菲爾德美術館的網絡聲明，展出安迪華荷作品的《我們心中的電子花園：英美普普》展覽發生竊案，基於安全理由經已停止開放。但博物館本身重開。

FBI的藝術罪案組表示，正尋求公眾協助找回上述該批每幅面積94厘米乘62厘米的被盜藝術品，並要求任何有相關資料人士聯絡FBI密蘇里州分部或斯普林菲爾德警方。據了解，FBI的藝術罪案組有特工和檢察官受過訓練，以追蹤被盜物品，及就藝術及文化財產罪行提出檢控。此外，FBI亦設有一個國家被盜藝術品檔案，即被盜藝術及文化財產的電腦化索引。

其他作品亦曾被盜

斯普林菲爾德美術館的館長納爾遜稱，正在與當局合作，將會積極做保安工作。不過，館內餘下的安迪華荷作品已停止展示。董事會主席沙伊德說，員工對於該宗盜竊案感到「震驚」和「悲傷」。

安迪華荷於1962年創作作品《金寶湯罐頭》。它包括32幅以帆布創作的作品，都以半機械化的絲網印刷技術製作，顯示金寶湯公司當時推出的該種罐頭湯的不同口味產品。其最初在1962年7月9日於洛杉磯費魯斯畫廊的安迪華荷普普藝術展個人展中展出，據說標誌着普普藝術在美國西岸初次展示。

去年，9幅來自安迪華荷「瀕危物種」系列的原創畫作，被人從洛杉磯一間電影公司盜去，並換上贗品。其中兩幅作品《西伯利亞虎》和《大角山羊》後來被人交到警方手上。

安迪華荷1928年出生於美國匹茲堡，1987年去世。他擅長借助日常生活中的代表性「符號」表達流行文化對人們的影響，湯罐頭、可樂瓶、明星和政治領袖等都曾是他的創作對象。安迪華荷的作品以高價知名，其高12呎的作品《八個貓王》2008年就以1億美元賣出。



荷 ▲美國普普藝術大師安迪華 資料圖片



▲西班牙一間博物館2006年展出的安迪華荷的「金寶湯」題材畫作 資料圖片



付系統 ▲日本擬於今夏推出指紋支付系統 網上圖片

日擬推「指紋貨幣」 遊客可免兌日圓

【大公報訊】綜合日本《讀賣新聞》、英國《每日郵報》報道：為迎接2020年東京奧運會及殘奧會，日本政府擬在國內推出一項新型支付系統，使用者只需通過按壓指紋就可完成支付。這將意味着購物者可能無需再打開錢包，到訪日本的旅客也不用再將外幣兌換成日圓。

據了解，該系統需要外國遊客首先在

在機場或其他場所進行身份驗證，登記指紋和信用卡等信息，而後，在指定的商家消費時只需將兩隻手指放上指紋閱讀裝置，即可完成支付並扣除稅金。在酒店登記入住時，該系統亦可代替護照，幫助確認旅客身份。

日政府希望通過這一系統，提升遊客的旅遊體驗，預防信用卡詐騙，讓支付更為便捷安全。首批試驗將於今夏在

遊客聚集地展開，預計有300家商戶加入。日政府稱，該項目將在明年春天涵蓋到日本東北地區以及名古屋市區，預計到2020年奧運會於國內全面推廣，屆時日本將有4000萬海外遊客到訪。

此外，新系統所收入的數據也將用於協助日本官員制定旅遊管理政策。就隱私問題，日政府表示，所有敏感的個人信息都將被加密並安全管理。

無安全裝備「蜘蛛人」偷爬韓最高樓

【大公報訊】綜合《韓國先驅報》報道：來自烏克蘭和俄羅斯的兩名「蜘蛛人」日前在沒有任何安全設備的情況下，偷偷攀上了555米高的位於首爾的韓國最高建築物——樂天世界大廈。

21歲的拉什卡洛夫和25歲的馬霍羅夫此前均以攀爬摩天大樓聞名。為完成此次攀爬，兩人從日落後出發，成功避開保安人員，摸黑於黎明前完成「登頂」。全程共用6、7個小時，其間兩人未配備任何

安全設備，僅穿着運動鞋，並用安裝在頭頂的GoPro攝像機進行拍攝。成功登頂後，兩人借助懸在大廈頂層外的吊臂，安全返回地面。

拉什卡洛夫在周一就此次壯舉接受訪問，他感嘆道：「樂天世界大廈的安保工作真的做得非常好。突破它的確很難。」

拉什卡洛夫與馬霍羅夫此前已攀上過巴黎、香港、上海等世界各地的摩天大樓，此次是二人在韓國的首次攀爬。不過，拉什卡洛夫打

趣說他們的這次舉動好像並不受矚目，「在其他國家，我們的攀爬總能得到媒體和人們的關注。但在韓國，這次人們好像並不關心」。



▲以攀爬高樓知名的拉什卡洛夫（右）和馬霍羅夫 資料圖片

泰晤士河疑驚現「水怪」

【大公報訊】據英國《每日郵報》報道：在英國倫敦的泰晤士河



▲網友Lea K拍攝到的泰晤士河上的不明物體 網上圖片

，近日不斷有人拍到水中神秘物體的視頻和照片，有人驚嘆「水怪」現身，但也有人猜測可能只是鯨魚。

據YouTube上日前的一段視頻顯示，在泰晤士河靠近倫敦北格林尼治體育館的河段，有巨型生物背部隆起，正在游動。視頻的拍攝者普拉特當時正在乘坐一輛經過該河段的空中纜車，他說，有龐然大物在水中移動，短暫地浮出水面後又沉回水底。「難道泰晤士河裏有鯨

魚？還是奇怪的潛艇？」

YouTube用戶Lea K則從一艘船上拍到了新一段短片，其中顯示河面彷彿有物體游動，疑似頭部浮出水面。但他也說，「它可能只是垃圾。」

相關的視頻已在網上瘋傳。不過這並不是首次有不明生物於泰晤士河現身。2006年，一條北瓶鼻鯨現身泰晤士河並逗留數日，引來民眾圍觀。但它最終在返回北大西洋的途中迷路，不幸死亡。

福爾摩斯作者手稿拍賣208萬

【大公報訊】據法新社報道：以偵探小說「福爾摩斯」系列聞名的英國作家柯南·道爾的一份48頁手稿11日在紐約拍賣，以26萬9千美元（約208.6萬港元）落槌，成為邦瀚斯拍賣公司（Bonhams）當日手稿拍賣的最高價。

據了解，此次的拍賣品中，陳列有記述福爾摩斯的哥哥邁克羅夫特首度登場的《希臘語譯員》的手寫草稿，以及《巴斯克維爾的獵犬》和另一份《松橋探索》的手稿。

由於《巴斯克維爾的獵犬》部分手稿已散佚或被盜，因此拍賣中一份講述福爾摩斯與助手華生討論案情的手稿，就更顯珍貴。

另外，邦瀚斯公司當天也拍賣俄羅斯作家、諾貝爾文學獎獲得者巴斯特納克的小說名著「齊瓦哥醫生」草稿，以及獻給紅粉知

己詩人艾凡斯卡亞的情詩手稿，該批手稿以7萬7千5百美元（約60.1萬港元）落槌。齊瓦哥醫生以20世紀初的蘇聯革命為背景，小說中主要角色拉娜的靈感即來自艾凡斯卡亞。



▲英國作家柯南·道爾的「福爾摩斯」系列小說手稿 網上圖片

蒙古現1500年突厥女木乃伊



伊 ▲蒙古阿爾泰山脈出土的女性木乃伊 網上圖片

【大公報訊】據英國《每日郵報》報道：考古學家日前在蒙古國阿爾泰山脈發現了一具木乃伊。專家判斷，這具木乃伊可能是公元六世紀的一位突厥女性，目前只有一隻手和穿着靴子的雙腳可以被看到，挖掘仍在繼續中。

這是首次在海拔2800多米的中亞山脈地區發現完整的突厥人遺體，因為墳墓中並未發現弓箭，專家推斷，這是一具女性木乃伊。

據推測，這具木乃伊約埋葬於

1500年前，其所着服飾較精緻，有民族特色。此外，墳墓中還出土了羊毛製品、和馬鞍、繮繩、木碗、水槽、鐵鍋等財物；另有一個羊頭骨和一匹被殺死的母馬陪葬，顯示這具木乃伊的身份並非一般。高海拔和低溫也使它保存得相對完好。

據記載，突厥人首次在中國關於絲綢之路的文獻資料中被提及；有自己的文字語言，以狼、藍色為代表符號；目前則主要生活在亞洲和東歐地區。