

第二十一屆京港洽談會・走進順義系列報道二

# 服務業擴大開放添活力 順義冀與香港共商機

文 李銳

佔香港生產總值超過90%的服務業一直是香港經濟動力的源泉。北京市服務業高速發展，已佔GDP比重超過80%，香港在金融、法律、會計服務等多個服務業領域擁有完整的產業鏈，京港合作大有可為。作為北京市服務業擴大開放的試驗田和排頭兵，順義區在服務業擴大開放綜合試點一年多以來，產生8項新興業態，形成6項體制機制創新。通過服務業擴大開放，順義引入諸多國際高端要素，實現地區產業的「騰籠換鳥」，從製造大區向服務大區成功轉型。

## 38項政策「試水」 100%高效完成

2015年，北京啟動服務業擴大開放試點。北京是全國首個，也是目前唯一的試點城市。據統計，北京服務業擴大開放試點中，首輪141項試點任務已完成9成。順義區服務業擴大開放試點批覆一周年以來，首輪實施方案確定的2年期38項試點任務已全部完成，形成一批可複製可推廣的經驗。在北京開放試點形成的42項可複製可推廣的政策措施中，順義區在體制機制創新上佔3項，業態創新上佔2項，做法創新上佔1項，推出4個最佳試驗案例。

順義區試點批覆以來，順義區依託天竺綜保區、臨空經濟核心區、科技創新功能區三個重點功能區，着力在航空服務、智能新能源汽車、科學技術服務、地理信息服務、文化貿易服務、國際商務和旅遊服務、金融服務等7大優勢領域開展擴大開放。催生了一批國內領先的



▲物美設立天竺綜合保稅區進口商品直營中心

新業態，推動了服務業向高端化、多元化、國際化方向發展。

## 政策紅利惠及企業新業態 千帆競發

位於順義天竺綜合保稅區（下稱天竺綜保區）的火鳳凰（北京）國際藝術品物流有限公司是國內唯一一家依託於空港口岸、運營國際藝術品的多功能文化藝術品產業鏈服務企業。依託於天竺綜保區和服務業擴大開放試點的政策優勢以及毗鄰首都國際機場的區位優勢，這隻鳳凰越飛越高。

火鳳凰（北京）國際藝術品物流有限公司總經理王文正在接受媒體採訪時表示，依託於保稅區「保稅、免稅、免證」的政策優勢和「口岸通關、保稅物流」等功能優勢，火鳳凰在

傳統領域和創新領域打造完整文化產業鏈服務體系。

以火鳳凰和保利拍賣公司合作為例，保利拍賣公司在國外徵集的拍品，由火鳳凰提供貨物的運輸和存儲服務，將在全球收集到的、用於國內展拍的部分藝術珍品存放在位於北京市順義區天竺綜合保稅區的火鳳凰珍品庫。保利拍賣將根據國內的拍賣計劃，分批次向天竺海關聯開出區進行展拍。參展後，若未拍出，藝術品將重新運回位於天竺綜保區的火鳳凰珍品庫存放，等待下一次展拍。整個通關的過程不需要徵收進口關稅和增值稅。

若拍賣成交後，客戶仍然可以將成交的藝術品存放在綜保區的火鳳凰珍品庫，存放期間海關也免徵關稅和增值稅；藏家也可以根據自己的需求隨時交納關稅和增值稅，按照成交價格徵稅進口。

保利拍賣公司董事長王世傑指出，「保稅、免稅、免證」的政策優勢可以減少關於文物藝術品的重複性申報，縮減公司業務流程。正是利用北京天竺綜合保稅區的功能優勢，火鳳凰得以國際藝術品物流為依託，打造國際藝術品物流服務、國際藝術品集散分撥、藝術品展覽拍賣交易、藝術品鑒定及修復、藝術品國際教學等「多位一體」的文化服務平台，為境內外的博物館、美術館等客戶提供專業化的一站式通關和一條龍解決方案。事實上，火鳳凰的發展只是順義區成為北京市服務業擴大開放綜

合試點示範區以來，天竺綜合保稅區中落戶企業不斷增多。

今年2月，國內首家外資控股的飛機維修公司——北京通航法荷航飛機航線維修有限責任公司在順義揭牌成立。這是航空服務領域的一件大事，也是順義服務業擴大化的成就之一。「取消了中方控股的限制，通過引進先進技術和服務經驗，進一步提升我國的民航維修服務和管理能力。」相關負責人介紹說。

事實上，順義區正發揮天竺綜保區「區港一體」「保稅免稅」等政策功能優勢，大力推動飛機租賃業發展。去年，農銀租賃已成功通過天竺綜保區，向國航交付兩架波音737-800飛機。今年，天竺綜保區管委會與國航股份、中聯航、東航租賃等公司簽署了合作協議，兩年內將有20架飛機租賃飛機落戶順義天竺綜保區內。類似這樣的新業態在多個領域千帆競發，像北京首個智能新能源汽車園、全國首個民族特色文化版權保護與展示交易中心、中國電子商務示範基地、北京市首家外資獨資演出經紀機構等等，都在這一年紛紛落地。

## 創新服務管理模式 新方案探索開展離岸金融產業

順義區相關負責人介紹，為了對接高標準的國際投資貿易規則體系，順義區以涉外企業為突破口，積極推動管理和服務模式創新。通過商務、工商部門之間登記結果互認，實現外資企業設立備案和登記的單一窗口和單一表格管理。在監管模式方面，順義區改變「一刀切」式的傳統監管模式，以產業需求為嚮導，量身定制個性化監管模式。推出國內最大的航材「共享模式」先行先試，實現海關從單一企業到多家企業聯合監管轉變；推動融資租賃飛機落地天竺綜合保稅區，創新租賃監管業務模式。首都機場快件中心率先啟動北京市首家按照關稅合作「共線共享」方案建設運營的跨境電商直購模式監管庫，企業由原來的1-2天通關變成「秒通關」。



▲過境免簽專用通道

今年9月，順義區已經制定了新一輪服務業擴大開放深化方案。在推動京津冀聯動開放的同時，還將引入公共服務機構承接政府服務功能，探索開展離岸金融產業等。根據深化方案順義區新一輪開放任務清單也隨即出爐。記者注意到，清單涉及36項任務，其中，3項關聯開放措

施，進一步拓展開放的寬度；33項勵改改革內容，佔總體任務的92%，進一步創新體制機制，深化「放管服」改革，優化開放型經濟發展的營商環境。

2017年以來，順義區被國務院通報表揚為促進工業總量增長和轉型升級成效明顯城市，並成功獲批國家產融合作示範城市和全國第二批「雙創」示範基地。展望未來，在深入貫徹落實「一帶一路」、京津冀協同發展等國家戰略的大背景下，新一輪深化服務業擴大開放的恢弘畫卷正在展開。



文化

責任編輯：張佩芬



▲趙旭在預展現場講解

# 保利秋拍前香港預展 齊白石《山水十二條屏》估價五億人民幣



▲齊白石《山水十二條屏》，估價五億人民幣

【大公報訊】記者湯艾加報道：保利香港藝術空間現正舉辦「震古鑠今——從北宋到當代的中國藝術」拍賣預展，展出合共近五十組將於北京保利、保利華誼（上海）2017秋拍的近現代書畫、古畫及當代藝術重要拍品。其中包含目前估值五億（人民幣，下同）的齊白石《山水十二條屏》，有望成為全球最貴的中國藝術品。預展展期至十二月三日。

## 與《花果十二條屏》同展

近現代書畫部分，包含齊白石、吳昌碩、張大千、徐悲鴻、傅抱石、李可染、黃賓虹等多位名家的多件極具代表性的重要作品。其中吳昌碩《花果十二條屏》和齊白石《山水十二條屏》分別為師徒二人最為經典之作品，今次同時展出。



▲常玉《曲腿馬》（1930年）

北京保利拍賣執行董事及保利香港拍賣董事趙旭到預展現場介紹。他說，齊白石《山水十二條屏》估價五億，而其老師吳昌碩的《花果十二條屏》估價八千萬。前者是齊白石專門寫給曾救他一命的醫生，但因自己過於喜愛，作品雖題上醫士之名卻並未送出，十二條屏每一張都有題跋並註明順序，寫畫年份是他寫山水畫最佳的時期，同時也是最為精美的一組山水畫作品，具有唯一性；後者曾被日本藏家收藏並被製為屏風，雖亦是精品，但並不及前者的作品難得，所以預估價格上具有一定的差距。

## 《曲腿馬》折射常玉人生

現當代藝術方面，此次將呈獻二十世紀早期油畫版塊，囊括常玉、吳冠中、吳大羽、林風眠、趙無極、關良、方君璧、周君初、高潮、孫宗慰等老一輩藝術家的不同時期的代表作品。《曲腿馬》是常玉於一九三〇年所作，創作年份是他的重要人生轉折點，也見證了他的藝術轉折點。黑色平塗的背景以及白色剪影般的硬邊造型，足以顯現出常玉所接受的西方藝術影響並不是傳統的藝術院校和相對古典的學院主義，而是位於藝術家聚集藝術區之中，不斷汲取來自西方現代藝術的視覺和思想資源，尤其受立體主義和野獸派的深厚影響。畫家對於馬的女性化再現，也無不投射出其晚年對於故土的追憶與熱戀。

古代書畫部分特別遴選書畫史上的名家佳作

，透過二十六位作者、十六件（組）作品，連點成線，勾勒出一個從北宋到清末，中國古代書畫藝術不同時期發展的大體面貌。其中趙孟頫行楷書《心經》冊，為目前僅見私人所藏趙書《心經》佳作。全冊僅二百八十七字，字字珠璣。此冊歷經項元汴、亳州何氏、成勳、趙之謙、王懿榮、袁克文、譚誦龢、張靜江遞藏，由袁克文題端並後跋，流傳脈絡清晰。

以上所提拍品均會於北京保利十二周年秋季拍賣會上拍。北京保利十二周年秋季拍賣會，時間由十二月十四日至二十三日。預展地點位於全國農業展覽館，拍賣地點位於北京四季酒店、新保利大廈十層。更多拍賣資訊可瀏覽官方網頁www.polypm.com.cn。

香港預展場地位於金鐘太古廣場一座七樓，查詢可電：23039899。

►吳昌碩《花果十二條屏》，估價八千萬人民幣



▲趙孟頫行楷書《心經》冊